

<p>Cantique des Cantiques Auteur : Claude Lemay</p>	<p align="center">Selon Mariam Berry (simplifié et enrichi)</p>
--	---

<p align="center">Introduction</p>	<p>Le Cantique de Cantiques = Exprime la relation d'amour entre Jésus et son Église à travers l'histoire.</p> <p>Salomon = Représente Jésus. Il est l'époux. Es.54:5 Car ton créateur est ton époux: L'Éternel des armées est son nom; Et ton rédempteur est le Saint d'Israël: Il se nomme Dieu de toute la terre;</p> <p>La Sulamite = Représente l'Église de Dieu à travers le temps. Elle est l'épouse. Es.62:4-5 On ne te nommera plus délaissée, On ne nommera plus ta terre désolation; Mais on t'appellera mon plaisir en elle, Et l'on appellera ta terre épouse; Car l'Éternel met son plaisir en toi, Et ta terre aura un époux. Comme un jeune homme s'unit à une vierge, Ainsi tes fils s'uniront à toi; Et comme la fiancée fait la joie de son fiancé, Ainsi tu feras la joie de ton Dieu.</p> <p>La mère = Représente l'Église universelle de tous les âges. Gal. 4:26 Mais la Jérusalem d'en haut est libre, c'est notre mère;</p> <p>Le mariage = Selon les mariages orientaux, c'est l'époux qui officialisait les procédures légales du mariage. L'épouse n'était pas présente à cette procédure, car elle n'avait aucun droit légal dans la société. L'époux revenait à la maison avec tous les papiers signés. Le temps du jugement investigateur est le temps de la procédure légale qui se déroule sans la présence de l'épouse. Par la suite, l'époux allait chercher son épouse qui s'était préparée pour recevoir son fiancé. Un banquet suivait avec toutes les convives à la résidence de l'époux.</p>
---	---

<p>Acte -1 Scène - 1 1:1-4</p>	<p>Lieu: Jérusalem Temps: 31 après J.-C. Scène: Les débuts de l'Église chrétienne</p>
--	---

<p>1:1. Cantique des cantiques, de Salomon.</p>	<p>Le Cantique des Cantiques et une lettre d'amour de Jésus à ses Églises chrétiennes à travers l'histoire.</p> <p>Cantique des Cantiques = Fait écho à Roi des Rois = Jésus Salomon = Shelomo qui veut dire Paix = Jésus, le roi de Paix Héb.7:2 [II] est d'abord roi de justice, d'après la signification de son nom, ensuite roi de Salem, c'est-à-dire roi de paix,</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 1:2. Qu'il me baise des baisers de sa bouche! <i>[Il me baisera des baisers de sa bouche; (Chouraqi)]</i></p> <p><u>Les filles de Jérusalem:</u> Car ton amour <i>[tes caresses]</i> vaut mieux que le vin,</p>	<p>À la mort de Jésus sur la croix, l'Église a reçu de Dieu un déversement d'amour jamais exprimé auparavant.</p> <p>Baisers = Exprime une relation intime entre deux personnes et symbolise la confirmation d'une alliance mutuelle. - Dans le rituel du mariage, le baiser scelle l'alliance entre les deux partenaires. Ps.2:11-12 Servez l'Éternel avec crainte, Et réjouissez-vous avec tremblement. Baisez le fils, de peur qu'il ne s'irrite, Et que vous ne périssez dans votre voie, Car sa colère est prompte à s'enflammer. Heureux tous ceux qui se confient en lui!</p> <p>Amour = L'amour agapé de Dieu exprimé à la croix. Jn 3:16a Car Dieu a tant aimé le monde qu'il a donné son Fils unique,</p> <p>Le vin = Ce sont les vérités divines, qui nous rendent joyeux. Apo.17:2 C'est avec elle que les rois de la terre se sont livrés à l'impudicité, et c'est du vin de son impudicité que les habitants de la terre se sont enivrés.</p>

<p>1:3 Tes parfums ont une odeur suave; Ton nom est un parfum qui se répand; C'est pourquoi les jeunes filles t'aiment.</p>	<p>L'effusion du Saint-Esprit à la Pentecôte a permis de répandre la bonne odeur le l'Évangile à travers toute la terre.</p> <p>Parfums = Représente l'odeur de la bonne nouvelle de l'Évangile qui sent l'amour agapé de Dieu exprimé à la croix.</p> <p>Ton nom = Représente l'incarnation de Jésus. Emmanuel, Dieu avec nous.</p> <p>Mat.1:21-23 Elle enfantera un fils, et tu lui donneras le nom de Jésus; c'est lui qui sauvera son peuple de ses péchés. Tout cela arriva afin que s'accomplît ce que le Seigneur avait annoncé par le prophète: elle enfantera un fils, et tu lui donneras le nom de Jésus; c'est lui qui sauvera son peuple de ses péchés. Tout cela arriva afin que s'accomplît ce que le Seigneur avait annoncé par le prophète: (Ésaïe 7:14) voici, la vierge sera enceinte, elle enfantera un fils, et on lui donnera le nom d'Emmanuel, ce qui signifie Dieu avec nous.</p> <p>Répand = Le salut par le nom de Jésus s'étend sur toute la terre.</p> <p>Rom.10:18 Mais je dis: N'ont-ils pas entendu? Au contraire! Leur voix est allée par toute la terre, Et leurs paroles jusqu'aux extrémités du monde.</p> <p>Jn 3:16b Afin que quiconque croit en lui ne périsse point, mais qu'il ait la vie éternelle.</p> <p>Jeunes filles = Les chrétiens fidèles à Dieu, c'est-à-dire les membres de son Église.</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 1:4 Entraîne-moi après toi! [Prends-moi par la main, entraîne-moi; (Français courant)]</p> <p><u>Les filles de Jérusalem:</u> Nous courrons!</p> <p><u>La Sulamite:</u> Le roi m'introduit dans ses appartements...</p> <p><u>Les filles de Jérusalem:</u> Nous nous égaierons, nous nous réjouirons à cause de toi; Nous célébrerons ton amour plus que le vin. C'est avec raison que l'on t'aime.</p>	<p>Représente l'Église qui se laisse diriger par le Saint-Esprit et qui entraîne avec elle des milliers de croyants dans cette relation d'intimité avec Jésus.</p> <p>Entraîne-moi = Demande à Dieu de prendre contrôle de nos vies.</p> <p>Gal.2:20 J'ai été crucifié avec Christ; et si je vis, ce n'est plus moi qui vis, c'est Christ qui vit en moi; si je vis maintenant dans la chair, je vis dans la foi au Fils de Dieu, qui m'a aimé et qui s'est livré lui-même pour moi.</p> <p>Après toi! = Laisse Dieu se mettre en avant et prend la direction.</p> <p>Col.1:18a Il est la tête du corps de l'Église;</p> <p>Nous courrons! = Représente l'expression de l'engagement par le baptême des milliers de fidèles à son à son alliance de réconciliation.</p> <p>Phil.3:12-14 Ce n'est pas que j'aie déjà remporté le prix, ou que j'aie déjà atteint la perfection; mais je cours, pour tâcher de le saisir, puisque moi aussi j'ai été saisi par Jésus-Christ. Frères, je ne pense pas l'avoir saisi; mais je fais une chose: oubliant ce qui est en arrière et me portant vers ce qui est en avant, je cours vers le but, pour remporter le prix de la vocation céleste de Dieu en Jésus-Christ.</p> <p>Appartements = Par la foi et en la personne de Christ, l'Église est introduite dans les appartements (le lieu saint) du sanctuaire céleste en vue de sa sanctification.</p> <p>Héb.9:24 Car Christ n'est pas entré dans un sanctuaire fait de main d'homme, en imitation du véritable, mais il est entré dans le ciel même, afin de comparaître maintenant pour nous devant la face de Dieu.</p> <p>Réjouirons = Représente la joie d'être en parfaite harmonie avec Dieu.</p> <p>Jn 17:22-23 Je leur ai donné la gloire que tu m'as donnée, afin qu'ils soient un comme nous sommes un, - moi en eux, et toi en moi, -afin qu'ils soient parfaitement un, et que le monde connaisse que tu m'as envoyé et que tu les as aimés comme tu m'as aimé.</p> <p>Amour = Représente l'amour agapé de Dieu qui s'est exprimé à la croix.</p> <p>Jn 3:16a Car Dieu a tant aimé le monde qu'il a donné son Fils unique,</p> <p>Le vin = Représente les vérités divines qui nous rendent joyeux.</p> <p>Apo.17:2 C'est avec elle que les rois de la terre se sont livrés à l'impudicité, et c'est du vin de son impudicité que les habitants de la terre se sont enivrés.</p> <p>Raison = Le processus de sanctification par la connaissance de la vérité en Jésus-Christ, n'est pas un amour aveugle, mais un amour réfléchi et mûri.</p>

<p>Acte -1 Scène - 3 1:5-6</p>	<p>Lieu: Jérusalem Temps: Premier Siècle Scène: Église chrétienne qui se fait salir et persécuter par ses propre frères juifs.</p>
--	--

<p><u>La Sulamite:</u> 1:5 Je suis noire, mais je suis belle, filles de Jérusalem,</p>	<p>À ses débuts, l'Église chrétienne est perçue par les siens comme étant apostate, mais son cœur était avec Christ. Cette noirceur étant l'apparence qu'avaient les disciples de Jésus aux yeux des principaux de l'Église juive. Cette apparence n'est pas son apparence naturelle. Salomon</p>
--	---

<p>[<i>Je suis bronzée, mais je suis charmante, filles de Jérusalem, (Colombe)</i>] Comme les tentes de Kédar, comme les pavillons de Salomon.</p>	<p>la décrit comme un lis (2:2) ou une colombe (6:9), avec les joues rouges (4:3). Son corps est comme du blé (7:3) et son cou comme de l'ivoire (7:5). C'est la lumière du soleil de justice de Christ qui a provoqué cet aveuglement chez les juifs et ce bronzage de l'Église. Elle n'est pas née avec cette couleur, c'est l'exposition au soleil étincelant de l'Évangile qui a bronzé son teint.</p> <p>Noir = Représente une apostasie, mais ce n'est qu'une apparence qui est vue de l'extérieur de l'Église.</p> <p>Act.8:3 Saul, de son côté, ravageait l'Église; pénétrant dans les maisons, il en arrachait hommes et femmes, et les faisait jeter en prison.</p> <p>Belle = Représente la beauté du caractère de Jésus en elle.</p> <p>Filles de Jérusalem = La Sulamite parle à ceux qui font partie du peuple juif.</p> <p>Kédar = Tribu arabe habitant sous des tentes faites du poil des chèvres noirs de ces régions.</p> <p>Ps.120:5 Malheureux que je suis de séjourner à Méschec, D'habiter parmi les tentes de Kédar!</p> <p>Pavillons = Magnifique tenture ou rideau ornant le palais du roi. - Ces deux expressions « Tentes de Kédar et Pavillons de Salomon » reprennent le contraste « Noire et Belle ».</p>
<p>1:6 Ne prenez pas garde à mon teint noir: C'est le soleil qui m'a brûlée. Les fils de ma mère se sont irrités contre moi, Ils m'ont faite gardienne des vignes. Ma vigne, à moi, je ne l'ai pas gardée.</p>	<p>Ce verset représente le rejet du christianisme par la nation juive et le transfert, à cette nouvelle Église chrétienne, de la responsabilité de porter la lumière de l'Évangile. Aussi, l'Église chrétienne n'a pas réussi à garder en son sein ses propre frères juifs.</p> <p>Soleil = Représente la forte lumière de l'Évangile qu'ont reçue les disciples après la résurrection du Christ.</p> <p>Ps.37:6 Il fera paraître ta justice comme la lumière, Et ton droit comme le soleil à son midi.</p> <p>Apo. 1:16 Il avait dans sa main droite sept étoiles. De sa bouche sortait une épée aiguë, à deux tranchants; et son visage était comme le soleil lorsqu'il brille dans sa force.</p> <p>Les fils = Les chefs d'Israël qui ont lapidé Étienne.</p> <p>Mat.21:35 Les vigneron, s'étant saisis de ses serviteurs, battirent l'un [les prophètes], tuèrent l'autre [Jésus], et lapidèrent le troisième [Étienne].</p> <p>Ma mère = Représente l'Église universelle de tous les âges.</p> <p>Gal.4:26 Mais la Jérusalem d'en haut est libre, c'est notre mère;</p> <p>Irrités = La lapidation d'Étienne et les premières persécutions chrétiennes.</p> <p>Act.22:4 J'ai persécuté à mort cette doctrine, liant et mettant en prison hommes et femmes.</p> <p>Gardienne = Transition du mandat de garder et propager l'Évangile. - La Nation juive perd le rôle d'être le peuple élu.</p> <p>Mat.21:43 C'est pourquoi, je vous le dis, le royaume de Dieu vous sera enlevé, et sera donné à une nation qui en rendra les fruits.</p> <p>Des vignes = Les chrétiens du monde entier.</p> <p>Esa.5:7a La vigne de l'Éternel des armées, c'est la maison d'Israël, Et les hommes de Juda, c'est le plant qu'il chérissait.</p> <p>Mat.21:33 Écoutez une autre parabole. Il y avait un homme, maître de maison, qui planta une vigne. Il l'entoura d'une haie, y creusa un pressoir, et bâtit une tour; puis il l'affirma à des vigneron [chefs d'Israël], et quitta le pays.</p> <p>Ma vigne, à moi = Le peuple juif au temps de Jésus.</p> <p>Pas gardée Rejetés par les siens, les premiers chrétiens se sont tournés vers les païens.</p> <p>Rom.9:25 J'appellerai mon peuple celui qui n'était pas mon peuple, et bien-aimée celle qui n'était pas la bien-aimée; et là où on leur disait: Vous n'êtes pas mon peuple! ils seront appelés fils du Dieu vivant.</p>

<p>Acte -1 Scène - 4 1:7</p>	<p>Lieu: Les montagnes d'Europe Temps: XIIe siècle Scène: Les Vaudois</p>
--	---

<p><u>La Sulamite:</u> 1:7. Dis-moi, ô toi que mon cœur aime, Où tu fais paître tes brebis, Où tu les fais reposer à midi; Car pourquoi serais-je comme une égarée Près des troupeaux de tes compagnons? -</p>	<p>Au Moyen Âge, la Parole de Dieu était rare et la lumière de l'Évangile n'éclairait presque plus. L'Église fidèle demeura cachée sous la montée du pouvoir papal. Les Écritures Saintes, prohibées par la Papauté, étaient leur seule source de soutien et d'autorité. Ces vrais adorateurs demeuraient à la recherche de vérités pouvant nourrir leur foi.</p> <p>Dis-moi ? = L'Église cherche de la nourriture pour son peuple, car elle n'en trouve plu. La question de la bergère est de savoir comment faire pour garder son troupeau en vie pendant les 1260 ans de la suprématie papale.</p> <p>Jn 21:15-17 Après qu'ils eurent mangé, Jésus dit à Simon Pierre: Simon, fils de Jonas, m'aimes-tu plus que ne m'aiment ceux-ci? Il lui répondit: Oui, Seigneur, tu sais que je t'aime. Jésus lui dit: Pais mes agneaux. Il lui dit une seconde fois: Simon, fils de Jonas, m'aimes-tu? Pierre lui répondit: Oui, Seigneur, tu sais que je t'aime. Jésus lui dit: Pais mes brebis. Il lui dit pour la troisième fois: Simon, fils de Jonas, m'aimes-tu? Pierre fut attristé de ce qu'il lui avait dit pour la troisième fois: M'aimes-tu? Et il lui répondit: Seigneur, tu sais toutes choses, tu sais que je t'aime. Jésus lui dit: Pais mes brebis.</p> <p>Paître = Donner à manger = Enseigner les vérités de l'Évangile au peuple de Dieu. Jn 10:11 Je [Jésus] suis le bon berger. Le bon berger donne sa vie pour ses brebis.</p> <p>Brebis = Membre de l'Église de Dieu.</p> <p>Reposer = Garder son repos en Christ et le commandement du sabbat que l'Église romaine avait transféré au dimanche.</p> <p>Ps 23:1-2 L'Éternel est mon berger: je ne manquerai de rien. Il me fait reposer dans des verts pâturages, Il me dirige près des eaux paisibles.</p> <p>Héb.4:9 Il y a donc un repos de sabbat réservé au peuple de Dieu.</p> <p>Midi = Au plus chaud de la journée = Au meilleur de la suprématie papale. - Le midi du règne de la papauté a aussi été le moment spirituel le plus sombre de l'humanité.</p>
<p><u>Salomon:</u> 1:8 Si tu ne le sais pas, ô la plus belle des femmes, Sors sur les traces des brebis, Et fais paître tes chevreux Près des demeures des bergers. -</p>	<p>Le Seigneur indique à son Église, qui se meure, comment survivre: Elle doit revenir aux vérités déjà bien établies au temps apostolique.</p> <p>Traces = L'histoire du peuple de Dieu à travers le temps.</p> <p>Brebis = Les disciples qui ont marché avec Jésus.</p> <p>Paître = Donner à manger = Enseigner les vérités de l'Évangile au peuple de Dieu.</p> <p>Bergers = Les Apôtres. - L'enseignement des apôtres leur servira de nourriture.</p>
<p>1:9 A ma jument qu'on attelle aux chars de Pharaon Je te compare, ô mon amie.</p>	<p>Jésus décrit son Église de multiple façons: Ici, l'Église est décrite comme asservie et contrôlée par une puissance apostate.</p> <p>Ma jument = Les chevaux de Pharaon étaient de race pure et sans défaut. - Représente la pureté et la noblesse de l'Église.</p> <p>Attelle = Représente qu'elle est subordonnée aux directives d'une autre puissance.</p> <p>Chars de Pharaon = Les chars de Pharaon ont attaqué le peuple hébreu et désiraient les asservir sous leur autorité. - De même est comparé le peuple de Dieu qui fut opprimé par l'Église romaine au temps des persécutions de la dynastie papale.</p> <p>Ex. 14:9 Les Égyptiens les poursuivirent [les enfants d'Israël]; et tous les chevaux, les chars de Pharaon, ses cavaliers et son armée, les atteignirent campés près de la mer, vers Pi-Hahiroth, vis-à-vis de Baal-Tsephon.</p>
<p>1:10 Tes joues sont belles au milieu des colliers, [Des pendants d'oreille rehaussent la beauté de tes joues (Français courant)] Ton cou est beau au milieu des rangées de perles.</p>	<p>L'Église est décrite comme étant forte et persévérante dans la conservation des grandes vérités de l'Évangile.</p> <p>Colliers = Ces ornements qui brillent représentent les grandes vérités de l'Évangile écrites dans les Saintes Écritures.</p> <p>Prov. 1:8-9 Écoute, mon fils, l'instruction de ton père, Et ne rejette pas l'enseignement de ta mère; Car c'est une couronne de grâce pour ta tête, Et une parure pour ton cou.</p> <p>Ton cou = Représente sa force.</p> <p>Job 41:22 La force a son cou pour demeure, Et l'effroi bondit au-devant de lui.</p>

<p><u>Le comité divin:</u> 1:11 Nous te ferons des colliers d'or, Avec des points d'argent. -</p>	<p>Les vérités que l'Église possède ne sont pas parfaites. Dieu promet de lui donner des vérités encore plus précieuses et plus pures dans l'amour et la foi.</p> <p>Nous = Le comité divin. Gen.1:26 Puis Dieu dit: Faisons l'homme à notre image, selon notre ressemblance. Colliers d'or = Ornement qui représente les grandes vérités de l'Évangile écrites dans les Saintes Écritures. L'or représente l'amour dans la foi. Apo.3:18 je te conseille d'acheter de moi de l'or éprouvé par le feu, afin que tu deviennes riche, et des vêtements blancs, afin que tu sois vêtu et que la honte de ta nudité ne paraisse pas, et un collyre pour oindre tes yeux, afin que tu voies. Points d'argent = Représente encore des vérités bibliques. Ps 12:6 Les paroles de l'Éternel sont des paroles pures, Un argent éprouvé sur terre au creuset, Et sept fois épuré.</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 1:12. Tandis que le roi est dans son entourage, Mon nard exhale son parfum. [<i>Le roi encore sur son divan, mon nard donne son odeur (Chouraqu)</i>]</p>	<p>Jésus demeure près de son Église et celle-ci répand, du mieux qu'elle peut, son Évangile d'amour.</p> <p>Roi = Christ Entourage = Jésus demeure près de son Église et projette son odeur sur elle. Nard = Symbole d'odeur agréable à Dieu. - Elle observe les ordonnances, pratique la sainte cène et demeure humble. 1 Tim.5:10 qu'elle soit recommandable par de bonnes œuvres, ayant élevé des enfants, exercé l'hospitalité, lavé les pieds des saints, secouru les malheureux, pratiqué toute espèce de bonne œuvre. Parfums = La bonne nouvelle de l'Évangile.</p>
<p>1:13 Mon bien-aimé est pour moi un bouquet de myrrhe, Qui repose entre mes seins.</p>	<p>L'Église est décrite comme ayant besoin de Jésus, et c'est à travers Lui qu'elle répand la bonne odeur de l'Évangile.</p> <p>Myrrhe = La myrrhe excite les sens de l'amour. Elle symbole des grâces du Christ qui chasse les mauvaises odeurs. Entre mes seins = Près de son cœur. Fais allusion à la coutume d'avoir un sachet de parfum pendu au cou. - Les deux seins représentent aussi les Saintes Écritures, union de l'Ancien et du Nouveau testament, sur lesquelles son Évangile repose.</p>
<p>1:14 Mon bien-aimé est pour moi une grappe de troène [<i>un bouquet de henné (Semeur)</i>] Des vignes d'En-Guédi. -</p>	<p>L'Église est encore décrite comme ayant besoin de Jésus, et c'est à travers Lui qu'elle nourrit ses membres de la bonne nouvelle de l'Évangile.</p> <p>Grappe de troène = Plante aromatique (henné) utilisée comme parfum. L'odeur pénétrante du henné révélait en Canaan l'approche de la déesse de l'amour. Ses fleurs en grappes servaient de parure féminine. Vignes = Réfère au vin qui représente les vérités divines qui nous rendent joyeux. D'En-Guédi = Fontaine du chevreau = Jésus. - Oasis alimentée par une source, à l'ouest de la mer Morte, où poussent beaucoup de plantes aromatiques. Zac.13:1 En ce jour-là, une source sera ouverte Pour la maison de David et les habitants de Jérusalem, Pour le péché et pour l'impureté.</p>
<p><u>Salomon:</u> 1:15 Que tu es belle, mon amie, que tu es belle! Tes yeux sont des colombes. -</p>	<p>L'Église est décrite comme étant dirigé par le Saint-Esprit et percevant les hérésies qui sont autour d'elle.</p> <p>Yeux = Symbole de la clairvoyance du Saint-Esprit. Apo.5:6 Et je vis, au milieu du trône et des quatre êtres vivants et au milieu des vieillards, un agneau qui était là comme immolé. Il avait sept cornes et sept yeux, qui sont les sept esprits de Dieu envoyés par toute la terre. Colombe = Symbole du Saint-Esprit. Jn 1:32 Jean rendit ce témoignage: J'ai vu l'Esprit descendre du ciel comme une colombe et s'arrêter sur lui.</p>

<p><u>La Sulamite:</u> 1:16 Que tu es beau, mon bien-aimé, que tu es aimable! Notre lit, c'est la verdure. -</p>	<p>À travers ces temps de grande famine spirituelle, l'Église vit une profonde intimité avec Jésus et repose sous la protection de Dieu</p> <p>Lit = Représente une grande intimité avec Dieu. Verdure Endroit reposant qui abonde en bénédictions divines. Ps 23:2 Il me fait reposer dans de verts pâturages, Il me dirige près des eaux paisibles.</p>
<p>1:17 Les solives de nos maisons sont des [en] cèdres, Nos lambris [cloisons] sont des [en] cyprès. -</p>	<p>L'Église est décrite comme étant édifié sur un fondement solide, c.à.d. la Parole de Dieu.</p> <p>Maisons = Représente l'Église de Dieu. Mat.7:24 C'est pourquoi, quiconque entend ces paroles que je dis et les met en pratique, sera semblable à un homme prudent qui a bâti sa maison sur le roc. Cèdres = Arbre toujours vert (conifère) même en hivers. - Représente la Parole de Dieu, ce avec quoi on construit notre vie. Cyprès = Autre conifère à feuillage persistant.</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 2:1. Je suis un narcisse de Saron [de la plaine], Un lis des vallées. -</p>	<p>L'Église est décrite comme conservant sa pureté même si elle est l'objet de persécutions.</p> <p>Narcisse de Saron = Fleur sauvage de la plaine côtière de Saron, piétiné par les bêtes et donné comme pâturage au bétail. Lis = Représente une humilité pure, naturelle et harmonieuse. Os.14:4-5 Je réparerai leur infidélité, J'aurai pour eux un amour sincère; Car ma colère s'est détournée d'eux. Je serai comme la rosée pour Israël, Il fleurira comme le lis, Et il poussera des racines comme le Liban.</p>
<p><u>Salomon:</u> 2:2 Comme un lis au milieu des épinés [ronces], Telle est mon amie parmi les jeunes filles. -</p>	<p>L'Église est encore décrite comme demeurant pure et sainte au milieu de la persécution que lui inflige ses sœurs.</p> <p>Épinés = Représente la puissance persécutrice de Rome. Jeunes filles = Les jeunes Églises apostates, les jeunes filles de Babylone.</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 2:3. Comme un pommier au milieu des arbres de la forêt, Tel est mon bien-aimé parmi les jeunes hommes. J'ai désiré m'asseoir à son ombre, [A son ombre, selon mon désir, je m'assieds; (TOB)] Et son fruit est doux à mon palais.</p>	<p>L'Église est décrite comme étant protégée et nourrie des vérités célestes durant une apostasie générale.</p> <p>Pommier = Arbre qui porte un fruit et fait contraste avec les autres arbres d'une forêt. - La pomme est nourriture, remède et aphrodisiaque - Elle représente une nourriture spirituelle de justice et de droiture. Apo. 12:14 Et les deux ailes du grand aigle furent données à la femme, afin qu'elle s'envolât au désert, vers son lieu, où elle est nourrie un temps, des temps, et la moitié d'un temps, loin de la face du serpent. Forêt = Elle contient une multitude d'arbres qui ne portent pas de fruits. - Représente tous les faux enseignements qui sont véhiculés autour de Christ. Asseoir à son ombre = Être sous la protection divine. Se reposer dans Sa paix. Mat.11:28 Venez à moi, vous tous qui êtes fatigués et chargés, et je vous donnerai du repos. Son fruit = Le caractère bienveillant de Jésus. Gal.5:22 Mais le fruit de l'Esprit, c'est l'amour, la joie, la paix, la patience, la bonté, la bénignité, la fidélité, la douceur, la tempérance;</p>
<p>2:4 Il m'a fait entrer dans la maison du vin; Et la bannière qu'il déploie sur moi, c'est l'amour.</p>	<p>L'Église est encore décrite comme étant protégée et nourrie des vérités célestes durant les 1260 années.</p> <p>La maison du vin = Représente protection et nourriture spirituelles. Apo.12:6 Et la femme s'enfuit dans le désert, où elle avait un lieu préparé par Dieu, afin qu'elle y fût nourrie pendant mille deux cent soixante jours. Le vin = Représente les vérités divines révélées qui nous rendent joyeux. Bannière = Ce mot fait image à une enseigne au-dessus d'un cabaret - La croix de Christ est le signe distinctif de son amour. Es.11:10 En ce jour, le rejeton d'Isaï sera là comme une bannière pour les peuples; Les nations se tourneront vers lui. Et la gloire sera sa demeure. Jean 12:32 Et moi, quand j'aurai été élevé de la terre, j'attirerai tous les hommes à moi.</p>

<p>2:5 Soutenez-moi avec des gâteaux de raisins, Fortifiez-moi avec des pommes; Car je suis malade d'amour.</p>	<p>En ces temps difficiles, les Saintes Écritures, leur seule source de soutien, étaient prohibées par la Papauté. Ce verset représente l'Église qui souffre dans son amour pour Christ et qui désire être fortifiée par une possession plus grande des Saintes Écritures.</p> <p>Gâteaux de raisins = L'image des serveuses continue celle du cabaret. - Selon une certaine coutume, des gâteaux de raisins pressés étaient offerts à la déesse de la fertilité. - Ces gâteaux représentent une nourriture plus solide et énergique.</p> <p>Os.3:1 L'Éternel me dit: Va encore, et aime une femme aimée d'un amant, et adultère; aime-la comme l'Éternel aime les enfants d'Israël, qui se tournent vers d'autres dieux et qui aiment les gâteaux de raisins.</p> <p>Pommes = La pomme est nourriture, remède et aphrodisiaque - Elle désire se nourrir de la nourriture spirituelle de la parole de Dieu.</p> <p>Mat.4:4 Jésus répondit: Il est écrit: L'homme ne vivra pas de pain seulement, mais de toute parole qui sort de la bouche de Dieu.</p> <p>Malade = Souffre dans son amour pour Christ.</p> <p>Rom.8:22-23 Or, nous savons que, jusqu'à ce jour, la création tout entière soupire et souffre les douleurs de l'enfantement. Et ce n'est pas elle seulement; mais nous aussi, qui avons les prémices de l'Esprit, nous aussi nous soupirons en nous-mêmes, en attendant l'adoption, la rédemption de notre corps.</p>
<p>2:6 Que sa main gauche soit sous ma tête, Et que sa droite m'embrasse! <i>[Sa gauche est sous ma tête, et sa droite m'enlace! (TOB)]</i> -</p>	<p>Ici est décrite la grande protection divine que recevait l'Église. Une protection complète, assurée et pleine d'amour lui était donnée.</p> <p>Main = Protection divine.</p> <p>Es.59:1 Non, la main de l'Éternel n'est pas trop courte pour sauver, Ni son oreille trop dure pour entendre.</p> <p>Apo.1:16 Il [Jésus] avait dans sa main droite sept étoiles.</p>
<p><u>Salomon:</u> 2:7 Je vous en conjure, filles de Jérusalem, Par les gazelles et les biches des champs, Ne réveillez pas, ne réveillez pas l'amour, Avant qu'elle le veuille. -</p>	<p>L'Église souffre et crie que cessent ses douleurs par le retour immédiat de Jésus sur terre. Ici, Jésus répond à cette demande empressée de l'Église. L'Église doit encore se préparer avant de recevoir Christ face à face, et elle n'en est pas prête. Elle ne doit pas attendre la délivrance dans les temps présents. Selon les écrits du livre de Daniel, il faut que la prophétie des 2300 soirs et matins de Daniel 8:14 s'accomplisse avant que le retour de Jésus soit possible, c.à.d. après 1844. Il est important de comprendre que c'est l'Église qui n'est pas prête et non les membres fidèles du peuple de Dieu.</p> <p>Je vous en conjure = Parole solennelle et importante venant de Dieu, exprimant une certitude.</p> <p>Filles de Jérusalem = Représente tous les membres fidèles du peuple de Dieu.</p> <p>Par les gazelles et les biches des champs = Par la parole de Dieu (le livre de Daniel). Gen.49:21 Nephthali est une biche en liberté; Il profère de belles paroles.</p> <p>Ne réveillez pas l'amour = Cette expression fait allusion à ne pas avoir de relations sexuelles avant le mariage, c.à.d. avant que la fiancée soit prête.</p> <p>Avant qu'elle le veuille = Avant qu'elle en soit disposée.</p>

<p>Acte -1 Scène - 5 2:8 - 2:17</p>	<p>Lieu: Europe Temps: XIV siècle Scène: Traduction des Saintes Écritures et début de la réforme</p>
---	--

<p><u>La Sulamite:</u> 2:8. C'est la voix de mon bien-aimé! Le voici, il vient, Sautant sur les montagnes, Bondissant sur les collines. <i>[Sautant par-dessus les monts, bondissant par-dessus les collines (TOB)]</i></p>	<p>La noirceur spirituelle du Moyen âge se dissipe peu à peu. Le temps est venu aux réformateurs protestants de répandre les Saintes Écritures dans la langue du peuple.</p> <p>La voix = La Parole de Dieu dans les Saintes Écritures.</p> <p>Sautant = Passer par-dessus, avancer rapidement.</p> <p>Montagnes = Symbolise des obstacles et des difficultés. - Avec beaucoup de difficultés, et au prix de leur vie, les réformateurs ont réussi à répandre la Bible parmi le peuple.</p> <p>Bondissant sur les collines = La Parole qui se répand parmi les peuples du monde entier.</p>
--	---

<p>2:9 Mon bien-aimé est semblable à la gazelle Ou au faon des biches. Le voici, il est derrière notre mur, Il regarde par la fenêtre, Il regarde par le treillis.</p>	<p>L'Église protestante tombe dans le même piège politico-religieux que l'Église de Rome est tombée. Le mur du paganisme empêche Christ de s'approcher plus près de son Église.</p> <p>Mur = Ce mur entoure la maison de la fiancée. - Il symbolise un obstacle. Christ a de la difficulté à s'approcher de son Église.</p> <p>Fenêtre = Ouverture qui laisse passer un peu de la lumière de l'évangile.</p> <p>Treillis = Ce treillis c'est la grille en bois près de l'entrée des maisons. - Il représente un regard voilé sur les vérités qui se sont assombries par le paganisme de l'époque.</p>
<p>2:10 Mon bien-aimé parle et me dit: Lève-toi, mon amie, ma belle, et viens!</p>	<p>Ici, Jésus demande à son Église de sortir du carcan du paganisme et de revenir près de lui.</p> <p>Lève-toi ... et viens! = Ne pouvant entrer dans la maison, il invite sa belle à le rejoindre dehors de la maison de sa mère.</p> <p>Apo.22:17 Et l'Esprit et l'épouse disent: Viens. Et que celui qui entend dise: Viens. Et que celui qui a soif vienne; que celui qui veut, prenne de l'eau de la vie, gratuitement.</p> <p>Apo.18:3-4 Et j'entendis du ciel une autre voix qui disait: Sortez du milieu d'elle, mon peuple, afin que vous ne participiez point à ses péchés, et que vous n'ayez point de part à ses fléaux.</p>
<p>2:11 Car voici, l'hiver est passé; La pluie a cessé, elle s'en est allée.</p>	<p>Jésus désire rassurer son Église, que le temps de l'oppression papale tire à sa fin, et qu'elle peut sortir sans crainte à sa rencontre.</p> <p>L'hiver est passé = L'heure des grandes noirceurs est passée et les jours se rallongent.</p>
<p>2:12 Les fleurs paraissent sur la terre, Le temps de chanter est arrivé, <i>[Les bourgeons se voient sur la terre, le temps du rossignol est arrivé, (Chouraqi)]</i> Et la voix de la tourterelle se fait entendre dans nos campagnes.</p>	<p>Ici encore, Jésus désire exprimer à son Église que c'est le début d'une nouvelle ère religieuse qui débute.</p> <p>Paraissent = C'est le printemps et le soleil se fait plus présent.</p> <p>Chanter = Expression de reconnaissance envers Dieu. - Au temps de la Réforme, il y eut beaucoup de cantiques religieux qui ont été composés.</p> <p>Voix de la tourterelle = La voix du Saint-Esprit qui guide les réformateurs et à travers les Écritures.</p> <p>Jn 16:13 Quand le consolateur sera venu, l'Esprit de vérité, il vous conduira dans toute la vérité; car il ne parlera pas de lui-même, mais il dira tout ce qu'il aura entendu, et il vous annoncera les choses à venir.</p>
<p>2:13 Le figuier embaume ses fruits, Et les vignes en fleur exhalent leur parfum. Lève-toi, mon amie, ma belle, et viens!</p>	<p>Jésus réitère sa demande de sortir du carcan du paganisme et de revenir près de lui, car le temps est propice à la propagation de son Évangile.</p> <p>Figuier = Préfigure le début du temps de la fin.</p> <p>Mat.24:32 Instruisez-vous par une comparaison tirée du figuier. Dès que ses branches deviennent tendres, et que les feuilles poussent, vous connaissez que l'été est proche.</p> <p>Vignes en fleur = Symbolise le peuple de Dieu qui se réveille à l'Évangile.</p> <p>Mat.21:33 Écoutez une autre parabole. Il y avait un homme, maître de maison, qui planta une vigne. Il l'entoura d'une haie, y creusa un pressoir, et bâtit une tour; puis il l'affirma à des vigneron, et quitta le pays.</p> <p>Parfums = Symbolise la propagation de la bonne nouvelle de l'Évangile.</p> <p>Lève-toi ... et viens! = Jésus invite son Église à le rejoindre là où il est, c.à.d. en dehors de la maison de sa mère.</p>
<p>2:14. Ma colombe, qui te tiens dans les fentes du rocher, Qui te caches dans les parois escarpées, Fais-moi voir ta figure, Fais-moi entendre ta voix; Car ta voix est douce, et ta figure est agréable.</p>	<p>Durant le temps des inquisitions, l'Église se tenait cachée dans des lieux cachés. Jésus demande aux réformateurs de sortir et de proclamer les vérités de sa Parole au risque de leur vie.</p> <p>Colombes = Symbole du Saint-Esprit. Elle est donc dirigée par le Saint-Esprit.</p> <p>Fentes du rocher = Endroit sombre où l'Église s'est tenue cachée durant les persécutions papales.</p>

	<p>Parois escarpées = Image d'un escalier qui monte.</p> <ul style="list-style-type: none"> - les réformateurs ont été comme des marches nous permettant d'atteindre la lumière et de sortir des crevasses profondes. - John Wicliffe (1330-1384) - Jan Hus (1372-1415) - Johannes Gutenberg (1400-1468) Imprimeur - Ulrich Zwingli (1484-1531) - Jacques Lefèvre d'Étaples (1450-1537) - Martin Luther (1483-1546) - Melanchthon (1497-1560) - Jean Calvin (1509-1564) <p>Entendre ta voix = Parler à haute voix.</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 2:15 Prenez-nous les renards, [<i>Qu'on attrape ces renards, (Français courant)</i>] Les petits renards qui ravagent les vignes; Car nos vignes sont en fleur.</p>	<p>Afin de sortir sans encombre de sa cachette, l'Église demande que les persécuteurs soient neutralisés.</p> <p>Renards = Ce sont les Jésuites, ou les autorités papales qui essayent de détruire le travail des réformateurs. En ce temps-là, on brûlait au bûché les hérétiques. Des milliers de gens ont été martyrisés à cause de leur foi.</p> <p>Vignes = Symbolise le peuple de Dieu qui se réveille à l'Évangile.</p>
<p>2:16 Mon bien-aimé est à moi, et je suis à lui; Il fait paître son troupeau parmi les lis.</p>	<p>Ce verset décrit le caractère saint et humble des premiers réformateurs.</p> <p>Je suis à lui = Les réformateurs donnèrent leur vie pour la cause de Dieu.</p> <p>Rom.14:8 Car si nous vivons, nous vivons pour le Seigneur; et si nous mourons, nous mourons pour le Seigneur. Soit donc que nous vivions, soit que nous mourions, nous sommes au Seigneur.</p> <p>Paître = Donner à manger = Enseigner les vérités de l'Évangile au peuple de Dieu.</p> <p>Lis = Représente une humilité pure, naturelle et harmonieuse.</p>
<p>2:17 Avant que le jour se rafraîchisse, Et que les ombres fuient, Reviens!... sois semblable, mon bien-aimé, A la gazelle ou au faon des biches, [<i>À la fraîcheur du soir, quand les ombres s'allongeront, tu reviendras, mon amour, leste comme une gazelle ou comme un jeune cerf (Français courant)</i>] Sur les montagnes qui nous séparent.</p>	<p>L'Église réitère sa demande du retour de Jésus, car elle s'affaiblit devant l'insouciance généralisée du mode.</p> <p>Avant = Avant que notre zèle pour Dieu ne s'éteigne.</p> <p>Reviens! = Préfigure le retour de Jésus.</p> <p>Montagnes = Symbolise des obstacles et des difficultés.</p>

<p>Acte -2 Scène - 1 3:1</p>	<p>Lieu: Le Nouveau monde, l'Europe et l'Angleterre Temps: XVIII siècle Scène: Déclin spirituel des Églises protestantes.</p>
--	---

<p><u>La Sulamite:</u> 3:1. Sur ma couche, pendant les nuits, J'ai cherché celui que mon coeur aime; Je l'ai cherché, et je ne l'ai point trouvé...</p>	<p>Après les grands mouvements de réformes en Europe, l'Église protestante s'est endormie et est retombée dans une stupeur (noirceur) spirituelle.</p> <p>Sur ma couche, pendant les nuits = Noirceur et sommeil spirituels.</p> <p>Apo.3:1 Écris à l'ange de l'Église de Sardes: Voici ce que dit celui qui a les sept esprits de Dieu et les sept étoiles: Je connais tes oeuvres. Je sais que tu passes pour être vivant, et tu es mort.</p> <p>J'ai cherché ... et je ne l'ai point trouvé = Jésus n'est plus avec l'Église.</p>
--	---

<p>Acte -2 Scène - 2 3:2 - 3:5</p>	<p>Lieu: Le Nouveau monde (L'Amérique du Nord) Temps: XIXe siècle Scène: Le grand réveil spirituel dans la chrétienté</p>
--	---

<p><u>La Sulamite:</u> 3:2 Je me lèverai, et je ferai le tour de la ville, Dans les rues et sur les places; Je chercherai celui que mon cœur aime... Je l'ai cherché, et je ne l'ai point trouvé.</p>	<p>La tombée de la dynastie papale en 1798 a favorisé un réveil spirituel des Églises protestantes. Dans cette confusion d'Églises chrétiennes, aucune d'entre elles ne possédait le vrai Évangile de Jésus-Christ.</p> <p>Je me lèverai = L'Église se releva de sa stupeur spirituelle. Je ferai le tour = Visite toutes les Églises chrétiennes de ce temps: Congrégationalisme, Baptiste, Méthodisme et beaucoup d'autres.</p> <p>La ville = Babylone, là où se trouvent toutes sortes de religions dans un même lieu. - Toutes ces religions chrétiennes avaient des points de vue doctrinaux différents.</p> <p>Mat.7:13-14 Entrez par la porte étroite. Car large est la porte, spacieux est le chemin qui mènent à la perdition, et il y en a beaucoup qui entrent par là. Mais étroite est la porte, resserré le chemin qui mènent à la vie, et il y en a peu qui les trouvent</p> <p>Je ne l'ai point trouvé = Jésus n'avait plus d'église où son Esprit régnait.</p> <p>Mal.3:1 Voici, j'enverrai mon messager; Il préparera le chemin devant moi. Et soudain entrera dans son temple le Seigneur que vous cherchez; Et le messager de l'alliance que vous désirez, voici, il vient, Dit l'Éternel des armées.</p>
<p>3:3 Les gardes qui font la ronde dans la ville m'ont rencontrée: Avez-vous vu celui que mon coeur aime?</p>	<p>À ce moment de l'histoire, la vraie Église se trouvait parmi des membres humbles et sincères. Les chefs religieux ne savait pas où se trouvait Jésus. Ces gardiens n'ont pas su répondre à la question, n'ayant pas consciencieusement étudié les prophéties du livre de Daniel.</p> <p>Les gardes = Ce sont les responsables des Églises, ceux qui gardent les Saintes Écritures et qui peuvent en donner le sens.</p> <p>Dan.8:14 Et il me dit: Deux mille trois cents soirs et matins; puis le sanctuaire sera purifié. - Dieu avait donné des signes évidents de son proche retour, mais les responsables d'Églises n'ont pas été attentifs à ce message.</p> <p>Apo.12:14 - 1500 - L'Église se réfugie dans une nouvelle terre (le Nouveau monde). Apo.6:12 - 1755 - Le grand tremblement de terre de Lisbonne (1er novembre). Apo.6:12 - 1780 - Obscurcissement du soleil en plein midi (19 mai). Apo.6:12 - 1780 - La lune entière devint rouge sang (20 mai). Apo.13:5 - 1798 - La chute du pouvoir papal (fin des 1260 années de règne). Apo.6:13 - 1833 - Pluie de météorites spectaculaire (13 novembre). Apo.14:6-7 - 1840 - Le grand réveil spirituel du retour de Jésus.</p> <p>M'ont rencontrée = Ils ont rencontré des membres dont le cœur cherchait la révélation du Saint-Esprit à travers une église quelconque.</p> <p>Avez-vous vu = Savez-vous où est Jésus ? Jésus n'avait plus d'église où son Esprit régnait.</p>
<p>3:4 A peine les avais-je passés, Que j'ai trouvé celui que mon cœur aime; Je l'ai saisi, et je ne l'ai point lâché Jusqu'à ce que je l'aie amené dans la maison de ma mère, Dans la chambre de celle qui m'a conçue. -</p>	<p>La venue des imprimeries a permis la diffusion à grande échelle de la Bible. La connaissance de la parole de Dieu augmenta rapidement. Des découvertes, en rapport aux prophéties du livre de Daniel, permettaient de croire que Jésus reviendrait en 1844. Un grand réveil spirituel s'en suivit. Après la grande déception de 22 octobre 1844, des membres humbles et sincères apportèrent la vérité au sujet du retour éminent de Jésus et de sa position dans le lieu très saint du Sanctuaire. Jésus était entré dans son nouveau ministère de jugement d'investigation et de purification du sanctuaire.</p> <p>A peine les avais-je passés = Après la grande déception de 1844. - C'est juste après les événements de 1844, que des adorateurs fidèles aient pu découvrir la vérité au sujet du passage de Jésus dans le lieu très saint du Sanctuaire.</p> <p>Trouvé = Trouver la vérité au sujet du ministère de Jésus dans le Sanctuaire.</p> <p>Dan.8:14 Et il me dit: Deux mille trois cents soirs et matins; puis le sanctuaire sera purifié.</p> <p>Apo.14:7 Il disait d'une voix forte: Craignez Dieu, et donnez-lui gloire, car l'heure de son jugement est venue; et adorez celui qui a fait le ciel, et la terre, et la mer, et les sources d'eaux.</p> <p>Point lâché = Cette vérité nouvelle entre dans l'Église de Dieu et n'en sortira plus.</p>

	<p>Maison de ma mère = Représente l'Église universelle de tous les âges où demeure la vérité. - Le petit groupe de membres fidèles formera le début de la nouvelle Église du Seigneur où le Saint-Esprit révélera ses vérités à travers sa messagère.</p> <p>1Tim.3:15 mais afin que tu saches, si je tarde, comment il faut se conduire dans la maison de Dieu, qui est l'Église du Dieu vivant, la colonne et l'appui de la vérité.</p> <p>Gal.4:26 Mais la Jérusalem d'en haut est libre, c'est notre mère;</p> <p>Prov.9:1 La sagesse a bâti sa maison, Elle a taillé ses sept colonnes.</p>
<p><u>Salomon:</u> 3:5 Je vous en conjure, filles de Jérusalem, Par les gazelles et les biches des champs, Ne réveillez pas, ne réveillez pas l'amour, Avant qu'elle le veuille. -</p>	<p>L'Église croyait, dur comme fer, que Jésus allait revenir en 1844. Après la grande déception, elle implora sa présence au plutôt. Jésus répond à cette demande empressée de l'Église. Mais, l'Église doit encore se préparer avant de recevoir Christ face à face, et elle n'en est pas prête. Elle ne doit pas attendre la délivrance dans les temps présents. Selon les écrits du livre de Daniel 8:14, il faut que l'Église soit purifiée de toutes ses impuretés dans son enseignement et sa connaissance. Il est important de comprendre que c'est l'Église qui n'est pas prête et non les membres fidèles du peuple de Dieu.</p> <p>Je vous en conjure = Parole solennelle et importante venant de Dieu, exprimant une certitude.</p> <p>Filles de Jérusalem = Représente tous les membres fidèles du peuple de Dieu.</p> <p>Par les gazelles et les biches des champs = Par la parole de Dieu (le livre de Daniel). Gen.49:21 Nephthali est une biche en liberté; Il profère de belles paroles.</p> <p>Ne réveillez pas l'amour = Cette expression fait allusion à ne pas avoir de relations sexuelles avant le mariage, c.à.d. avant que la fiancée soit prête.</p> <p>Avant qu'elle le veuille = Avant qu'elle en soit disposée.</p>

<p>Acte -2 Scène - 3 3:6</p>	<p>Lieu: Le Nouveau monde Temps: XIX siècle Scène: La montée du mouvement adventiste en Amérique</p>
---	--

<p><u>Un coeur de voix:</u> 3:6. Qui est celle qui monte du désert, Comme des colonnes de fumée, Au milieu des vapeurs de myrrhe et d'encens Et de tous les aromates des marchands? -</p>	<p>Ce verset fait allusion à la montée du mouvement Adventiste en Amérique après le grand désappointement. Jésus transporte son Église vers la terre promise.</p> <p>Qui est celle qui monte du désert = L'Église s'organisa en Amérique du Nord. - La cène que l'on voit ici, ressemble à l'arrivée de la princesse à travers le désert. Elle est allongée dans un divan baldaquin, qui lui a été envoyé par le roi. Il est richement décoré et aromatisé, porté à bras d'homme.</p> <p>Apo.12:6,14 Et la femme s'enfuit dans le désert, où elle avait un lieu préparé par Dieu, afin qu'elle y fût nourrie pendant mille deux cent soixante jours. Et les deux ailes du grand aigle furent données à la femme, afin qu'elle s'envolât au désert, vers son lieu, où elle est nourrie un temps, des temps, et la moitié d'un temps, loin de la face du serpent.</p> <p>Colonnes de fumée = Cette fumée réfère à la présence de la gloire de Dieu. Es.6:2-4 Des séraphins se tenaient au-dessus de lui; ils avaient chacun six ailes; deux dont ils se couvraient la face, deux dont ils se couvraient les pieds, et deux dont ils se servaient pour voler. Ils criaient l'un à l'autre, et disaient: Saint, saint, saint est l'Éternel des armées! toute la terre est pleine de sa gloire! Les portes furent ébranlées dans leurs fondements par la voix qui retentissait, et la maison se remplit de fumée.</p> <p>Myrrhe = Aromate utilisé lors d'une consécration à l'Éternel. Encens = Les encens sont un autre symbole de consécration à l'Éternel, mais plus saint que les aromates. L'encens était utilisé dans le lieu très saint du sanctuaire. - C'était la coutume de faire brûler de l'encens à la tête de la procession nuptiale. Aromates = Les aromates sont un symbole de consécration à l'Éternel.</p>
--	---

<p>Acte -2 Scène - 4 3:7 - 3:10</p>	<p>Lieu: L'Ancien et le Nouveau monde Temps: XIX siècle Scène: Description des pionniers du mouvement adventiste</p>
--	--

<p><u>La Sulamite:</u> 3:7. Voici la litière de Salomon, Et autour d'elle soixante vaillants hommes, Des plus vaillants d'Israël.</p>	<p>Ce verset fixe nos regards sur le reste de fidèles dans la foi qui porta l'Église dans leur coeur. Ces pionniers de l'Église adventiste ont persévéré dans le message du retour imminent de Jésus.</p> <p>Litière = Palanquin (chariot porté à bras d'homme). - Faisant suite au verset précédent, la cène que l'on voit ici ressemble au transport de la princesse. Elle est allongée dans un divan baldaquin richement décoré, qui lui a été envoyé par Salomon. - Représente l'Église adventiste. Des milliers de croyants y sont entrés afin de rencontrer Jésus.</p> <p>Soixante = Représente une petite armée, nos vaillants pionniers. Joe.2:11 L'Éternel fait entendre sa voix devant son armée; Car son camp est immense, Et l'exécuteur de sa parole est puissant; Car le jour de l'Éternel est grand, il est terrible: Qui pourra le soutenir?</p> <p>Vaillants hommes = Joseph Wolff, William Miller, Joshiah Litch, Joseph Bates, etc.</p>
<p>3:8 Tous sont armés de l'épée, Sont exercés au combat; Chacun porte l'épée sur sa hanche, En vue des alarmes nocturnes.</p>	<p>Jésus décrit nos pionniers afin de nous sensibiliser à leur ressembler.</p> <p>Armés de l'épée = Ils combattent en utilisant les Saintes Écritures. Eph.6:17 prenez aussi le casque du salut, et l'épée de l'Esprit, qui est la parole de Dieu. Exercés au combat = Ils connaissent bien leur Bible afin de contrer les attaques de l'incrédulité. Sur sa hanche = Ils ont toujours une Bible sur eux. Alarmes nocturnes = Quand la noirceur vient, la Bible les éclaire.</p>
<p>3:9 Le roi Salomon s'est fait une litière De bois du Liban.</p>	<p>Jésus nous précise que son Église est fondée sur de solides vérités en rapport au sanctuaire.</p> <p>Bois du Liban = Matériau utilisé dans la construction du temple de l'Éternel. 2Cro.2:8 Envoie-moi aussi du Liban des bois de cèdre, de cyprès et de sandal; car je sais que tes serviteurs s'entendent à couper les bois du Liban. Voici, mes serviteurs seront avec les tiens.</p>
<p>3:10 Il en a fait les colonnes d'argent, Le dossier d'or, Le siège de pourpre; Au milieu est une broderie, oeuvre d'amour Des filles de Jérusalem.</p>	<p>Jésus décrit le soutien qu'avait le mouvement adventiste à ses débuts.</p> <p>Colonnes d'argent = L'Église est soutenue par les vérités bibliques. Ps 12:6 Les paroles de l'Éternel sont des paroles pures, Un argent éprouvé sur terre au creuset, Et sept fois épuré. Dossier d'or = Elle est appuyée par la foi dans l'amour agapé. Apo.3:18 je te conseille d'acheter de moi de l'or éprouvé par le feu, afin que tu deviennes riche, et des vêtements blancs, afin que tu sois vêtu et que la honte de ta nudité ne paraisse pas, et un collyre pour oindre tes yeux, afin que tu voies. Siège de pourpre = Elle est assise sur un trône royal. Jér.10:9 On apporte de Tarsis des lames d'argent, et d'Uphaz de l'or, L'ouvrier et la main de l'orfèvre les mettent en oeuvre; Les vêtements de ces dieux sont d'étoffes teintes en bleu et en pourpre, Tous sont l'ouvrage d'habiles artisans. Filles de Jérusalem = Représente les membres fidèles des diverses communautés qui ont adhéré au mouvement adventiste.</p>

<p>Acte -2 Scène - 5 3:11 - 5:1</p>	<p>Lieu: L'Ancien et le Nouveau monde Temps: XIX siècle Scène: Invitation au mariage qui a lieu dans le sanctuaire céleste</p>
---	--

<p><u>La Sulamite:</u> 3:11 Sortez, filles de Sion, regardez Le roi Salomon, Avec la couronne dont sa mère l'a couronné Le jour de ses fiançailles [ses noces], Le jour de la joie de son coeur. -</p>	<p>Ce verset décrit la proclamation de l'Église au monde entier que le mariage avec Jésus a débuté dans le ciel et que son retour est pour bientôt. Le début du jugement d'investigation est commencé dans le sanctuaire céleste.</p> <p>Sortez = Sortez des Églises apostates. Apo.18:4 Et j'entendis du ciel une autre voix qui disait: Sortez du milieu d'elle, mon peuple, afin que vous ne participiez point à ses péchés, et que vous n'ayez point de part à ses fléaux.</p>
---	--

	<p>Filles de Sion = C'est le peuple de Dieu qui se trouve dans toutes les églises du monde entier.</p> <p>Regardez = Portez vos yeux sur Jésus dans le lieu très saint du Sanctuaire céleste.</p> <p>Sa mère = La Jérusalem céleste, l'Église universelle de tous les âges.</p> <p>Apo.12:5 Elle [l'Église] enfanta un fils [Jésus], qui doit paître toutes les nations avec une verge de fer. Et son enfant fut enlevé vers Dieu et vers son trône.</p> <p>Gal.4:26 Mais la Jérusalem d'en haut est libre, c'est notre mère;</p> <p>L'a couronné = Couronnement de Jésus dans le Sanctuaire céleste en octobre 1844. - La couronne était couramment portée par les époux et leurs épouses. - Ce moment représente le début de la cérémonie de mariage.</p> <p>Dan.7:10,13-14 Un fleuve de feu coulait et sortait de devant lui. Mille milliers le servaient, et dix mille millions se tenaient en sa présence. Les juges s'assirent, et les livres furent ouverts [Jugement investigateur avant son retour]. Je regardai pendant mes visions nocturnes, et voici, sur les nuées des cieux arriva quelqu'un de semblable à un fils de l'homme [Jésus]; il s'avança vers l'ancien des jours [le Père], et on le fit approcher de lui. On lui donna la domination, la gloire et le règne [ce couronnement est un préliminaire de son mariage]; et tous les peuples, les nations, et les hommes de toutes langues le servirent. Sa domination est une domination éternelle qui ne passera point, et son règne ne sera jamais détruit.</p> <p>Fiançailles = C'est ici le moment des préliminaires légaux (le contrat chez le notaire). Le mariage proprement dit et le banquet des noces se feront plus tard lors du retour de Jésus. - Pour chaque nom inscrit sur les registres, la question suivante est posée de part et d'autre: « Prenez-vous cette personne comme épouse ». - Dans la Bible, l'événement se rapportant au mariage est représenté par 7 termes: 1) Le jugement d'investigation (Dan. 7:10) 2) La purification du sanctuaire (Heb. 9:26-27) 3) Le jour des expiations (Lév. 16) 4) L'effacement des péchés (Act. 3:19) 5) Le mariage et la réception de son royaume (Dan. 7:13-14) 6) Recevoir le sceau du Dieu vivant. (Apo. 7:3) 7) Revêtir ses habits sacerdotaux. (Lév. 16:4)</p> <p>Apo.14:7 Il disait d'une voix forte: Craignez Dieu, et donnez-lui gloire [soyez invité], car l'heure de son jugement [son mariage] est venue; et adorez celui qui a fait le ciel, et la terre, et la mer, et les sources d'eaux.</p>
<p><u>Salomon:</u> 4:1. Que tu es belle, mon amie, que tu es belle! Tes yeux sont des colombes, Derrière ton voile. Tes cheveux sont comme un troupeau de chèvres, Suspendues aux flancs de la montagne de Galaad. [Dévalant la montagne de Galaad (Colombe)]</p>	<p>Jésus décrit l'Église adventiste à ses tout débuts. L'Église avait un lien solide avec le Saint-Esprit.</p> <p>Que tu es belle = Selon la coutume nuptiale, à la rencontre de sa fiancée lors du mariage, le marié prononçait un chant de louange que la fiancée répondait en faisant l'éloge de lui.</p> <p>Yeux = Symbole de la clairvoyance du Saint-Esprit. Elle perçoit les vérités divines.</p> <p>Colombes = Symbole du Saint-Esprit. Elle est donc dirigée par le Saint-Esprit.</p> <p>Voile = C'est un autre symbole de beauté et de gloire que lui procure cette connaissance des Saintes Écritures. - Lors du mariage, on présente la fiancée voilée à son mari. Elle ne se dévoile que dans la chambre nuptiale.</p> <p>1Cor.11:15 mais que c'est une gloire pour la femme d'en porter, parce que la chevelure lui a été donnée comme voile?</p> <p>Cheveux = Comme pour le voile, les cheveux sont aussi un symbole de beauté et de gloire que lui procure le Saint-Esprit.</p> <p>Chèvres = Les chèvres de ce pays sont noires.</p> <p>Montagne = Représente le trône de Dieu, son habitation.</p> <p>Es.14:13 Tu disais en ton cœur: Je monterai au ciel, J'élèverai mon trône au-dessus des étoiles de Dieu; Je m'assiérai sur la montagne de l'assemblée, A l'extrémité du septentrion;</p> <p>Galaad = Mot qui veut dire « Rocheux » et fait référence à Christ.</p> <p>Ps.94:22 Mais l'Éternel est ma retraite, Mon Dieu est le rocher de mon refuge.</p>

<p>4:2 Tes dents sont comme un troupeau de brebis tondues, Qui remontent de l'abreuvoir; Toutes portent des jumeaux, Aucune d'elles n'est stérile. <i>[Tes dents ressemblent à un troupeau de brebis passé aux mains des tondeurs qui reviendrai du lavoir. Chacune d'elles a sa jumelle, aucune n'est solitaire. (du Semeur)]</i></p>	<p>Jésus précise que son Église a su s'instruire des vérités bibliques et les a bien comprises.</p> <p>Dents = C'est ce, avec quoi on mange la parole de Dieu. - Elle a des dents en excellente santé. Elle aura donc de la facilité à mastiquer et à digérer les vérités découvertes dans la Parole de Dieu.</p> <p>Apo.10:9 Et j'allai vers l'ange, en lui disant de me donner le petit livre. Et il me dit: Prends-le, et avale-le; il sera amer à tes entrailles, mais dans ta bouche il sera doux comme du miel.</p> <p>Brebis tondues = Ses dents paraissent blanches, ce qui évoque des qualités de pureté. Jumeaux = Évoque des qualités d'équilibre et de symétrie. - Il y a de l'harmonie dans ses enseignements.</p>
<p>4:3 Tes lèvres sont comme un fil cramois (rouge foncé), <i>[Tes lèvres ressemble à un ruban écarlate, (Synodale)]</i> Et ta bouche est charmante; Ta joue est comme une moitié de grenade, Derrière ton voile.</p>	<p>Jésus décrit son Église qui proclame les vérités bibliques en rapport au sanctuaire céleste.</p> <p>Fil cramois = Ses lèvres parle de l'efficacité du sang de Jésus liant tous ses enseignements. Bouche = Symbolise la proclamation de l'Évangile. Grenade = Symbole de la connaissance en rapport au sanctuaire céleste. - Ce fruit séché servait d'ornement dans la confection de la robe du grand sacrificateur.</p> <p>Ex.28:33 Tu mettras autour de la bordure, en bas, des grenades de couleur bleue, pourpre et cramois, entremêlées de clochettes d'or: une clochette d'or et une grenade, une clochette d'or et une grenade, sur tout le tour de la bordure de la robe.</p> <p>Voile = C'est un symbole de beauté et de gloire que lui procure cette connaissance des Saintes Écritures.</p>
<p>4:4 Ton cou est comme la tour de David, Bâtie pour être un arsenal; Mille boucliers y sont suspendus, Tous les boucliers des héros. <i>[Comme la Tour-de-David est ton cou, bâti pour des trophées: un millier de boucliers y est pendu, toutes sortes d'armures de braves. (TOB)]</i></p>	<p>Jésus décrit son Église qui remporte beaucoup de victoires sur ses multiples adversaires.</p> <p>Cou = Symbole de la force, on peut lire: « Sa force est comme une forteresse. » Job 41:22 La force a son cou pour demeure, Et l'effroi bondit au-devant de lui. La tour de David = Tour commémorative où on y suspendait tout autour les boucliers et armures des héros après un combat. - La fiancée porte un collier de pièces de monnaie entourant son cou qui est comparé à un alignement de boucliers.</p> <p>Boucliers = Symbole de victoire dans la fidélité, la foi et la vérité. Ps.91:4 Il te couvrira de ses plumes, Et tu trouveras un refuge sous ses ailes; Sa fidélité est un bouclier et une cuirasse. Eph.6:16 prenez par-dessus tout cela le bouclier de la foi, avec lequel vous pourrez éteindre tous les traits enflammés du malin;</p>
<p>4:5 Tes deux seins sont comme deux faons, Comme les jumeaux d'une gazelle, Qui paissent au milieu des lis.</p>	<p>Jésus décrit son Église comme étant capable de donner le lait spirituel aux nouveaux nés.</p> <p>Deux seins = Ce sont les organes qui nourrissent les bébés. - Le lait représente les vérités bibliques pures sur le concept du salut en Christ. 1Pi.2:2 désirez, comme des enfants nouveau-nés, le lait spirituel et pur, afin que par lui vous croissiez pour le salut, Deux faons = Représente les deux grandes vérités formant la base de ses enseignements : 1) La vérité au sujet du sabbat. 2) La vérité au sujet de l'immortalité de l'âme. Jumeaux = Symbolise une harmonie et un équilibre dans la connaissance de L'Ancien et le Nouveau Testament qui forme un tout. Gazelle = Symbolise Jésus-Christ. Lis = Représente une humilité pure, naturelle et harmonieuse. - Exprime que la nourriture spirituelle transmise est excellente et pure. - La blancheur des lis fait écho avec la blancheur du lait.</p>
<p>4:6 Avant que le jour se rafraîchisse, Et que les ombres fuient, J'irai à la montagne de la myrrhe Et à la colline de l'encens.</p>	<p>Jésus nous informe qu'avant la fin du monde (avant son retour) il sera consacré dans le lieu très saint du sanctuaire.</p> <p>Avant = Avant que le jour s'achève, c.à.d. avant la fermeture de la porte de la grâce et du temps de trouble. J'irai = C'est Salomon qui parle ici. Jésus entre dans le lieu très saint du sanctuaire.</p>

	<p>Apo.11:19 Et le temple de Dieu dans le ciel fut ouvert, et l'arche de son alliance apparut dans son temple. Et il y eut des éclairs, des voix, des tonnerres, un tremblement de terre, et une forte grêle.</p> <p>Montagne = Représente où est le trône de Dieu dans le sanctuaire céleste où se déroule le jugement investigateur.</p> <p>Es.14:13 Tu disais en ton cœur: Je monterai au ciel, J'élèverai mon trône au-dessus des étoiles de Dieu; Je m'assiérai sur la montagne de l'assemblée, A l'extrémité du septentrion;</p> <p>Myrrhe = Les aromates sont un symbole de consécration à l'Éternel.</p> <p>Ex.30:23-25,29-30 Prends des meilleurs aromates, cinq cents sicles de myrrhe, de celle qui coule d'elle-même; la moitié, soit deux cent cinquante sicles, de cinnamome aromatique, deux cent cinquante sicles de roseau aromatique, cinq cents sicles de casse, selon le sicle du sanctuaire, et un hin d'huile d'olive. Tu feras avec cela une huile pour l'onction sainte, composition de parfums selon l'art du parfumeur; ce sera l'huile pour l'onction sainte.</p> <p>Tu sanctifieras ces choses, et elles seront très saintes, tout ce qui les touchera sera sanctifié. Tu oindras Aaron et ses fils, et tu les sanctifieras, pour qu'ils soient à mon service dans le sacerdoce.</p> <p>Colline = Représente le lieu très saint du sanctuaire céleste.</p> <p>Encens = Les encens sont un autre symbole de consécration à l'Éternel, mais plus saint que les aromates. L'encens était utilisé dans le lieu très saint du sanctuaire.</p> <p>Ex.30:34-36 L'Éternel dit à Moïse: Prends des aromates, du stacté, de l'ongle odorant, du galbanum, et de l'encens pur, en parties égales. Tu feras avec cela un parfum composé selon l'art du parfumeur; il sera salé, pur et saint. Tu le réduiras en poudre, et tu le mettras devant le témoignage, dans la tente d'assignation, où je me rencontrerai avec toi. Ce sera pour vous une chose très sainte.</p>
<p>4:7 Tu es toute belle, mon amie, Et il n'y a point en toi de défaut.</p>	<p>Jésus décrit l'excellente condition spirituelle où se trouvait son Église au début du mouvement adventiste.</p> <p>Point en toi de défaut = Tous les adorateurs s'étaient mis en règle avec le Seigneur et ils étaient prêts à le recevoir. Ils étaient tous irréprochables.</p>
<p>4:8. Viens avec moi du [au] Liban, ma fiancée, Viens avec moi du [au] Liban! Regarde du sommet de l'Amana, Du sommet du Senir et de l'Hermon, Des tanières des lions, Des montagnes des léopards.</p>	<p>Jésus désire rassembler ses fidèles à travers le monde. Il invite l'Église à entrer dans la salle de noce et à le suivre au plus haut de la sainteté. Il désire qu'on entre par la foi dans le lieu très saint, afin de participer à la purification de son Église encore dispersée dans le monde.</p> <p>Viens avec moi = Invitation à suivre Jésus là où il se déplace.</p> <p>Apo.18:4 Et j'entendis du ciel une autre voix qui disait: Sortez du milieu d'elle, mon peuple, afin que vous ne participiez point à ses péchés, et que vous n'ayez point de part à ses fléaux.</p> <p>Liban = Ce mot se traduit par « Montagne blanche ». Il symbolise la pureté et la justice. - Il fait référence à la blancheur des montagnes situées aux limites nord-ouest d'Israël. Ces montagnes boisées sont partiellement couvertes de neige à longueur d'année. Il y a deux rangées de montagnes séparées par une vallée.</p> <p>2Ro.19:23 Par tes messagers tu as insulté le Seigneur, Et tu as dit: Avec la multitude de mes chars, J'ai gravi le sommet des montagnes, Les extrémités du Liban; Je couperai les plus élevés de ses cèdres, Les plus beaux de ses cyprès, Et j'atteindrai sa dernière cime, Sa forêt semblable à un verger;</p> <p>Regarde = Regardes-en bas, l'étendue du travail que tu dois accomplir pour répandre cette nouvelle de mon retour à travers le monde entier.</p> <p>De.3:24 Seigneur Éternel, tu as commencé à montrer [du sommet de la montagne] à ton serviteur ta grandeur et ta main puissante; car quel dieu y a-t-il, au ciel et sur la terre, qui puisse imiter tes oeuvres et tes hauts faits?</p> <p>Apo.10:11 Et Puis on me dit: Il faut que tu prophétises de nouveau sur beaucoup de peuples, de nations, de langues, et de rois.</p> <p>Du sommet = Du lieu le plus élevé, ce qui représente le lieu très saint du Sanctuaire. Amana, Senir, Hermon = Montagnes situées dans la partie nord de la Palestine. Ils font partie des chaînes de montagnes du Liban.</p>

	<p>Jug.3:3 Ces nations étaient: les cinq princes des Philistins, tous les Cananéens, les Sidoniens, et les Héviens qui habitaient la montagne du Liban, depuis la montagne de Baal-Hermon jusqu'à l'entrée de Hamath.</p> <p>Lions = Jésus invite à regarder au-delà des plus grands de ce monde. - Les lions et les léopards hantaient les forêts du Liban.</p> <p>2Ro.14:9 Et Joas, roi d'Israël, fit dire à Amatsia, roi de Juda: L'épine du Liban envoya dire au cèdre du Liban: Donne ta fille pour femme à mon fils! Et les bêtes sauvages qui sont au Liban passèrent et foulèrent l'épine.</p> <p>Montagne = Représente où est le trône de Dieu dans le sanctuaire céleste où se déroule le jugement investigateur.</p>
<p>4:9 Tu me ravis le cœur, ma sœur, ma fiancée, Tu me ravis le cœur par l'un de tes regards, Par l'un des colliers de ton cou. <i>[d'un seul de tes yeux, d'un seul joyaux de tes colliers. (Chouraqi)]</i></p>	<p>Jésus souligne que l'Église a un petit quelque chose (la compréhension du sanctuaire) qui suffit à faire la joie de son cœur. L'Église ne comprend pas toute la prophétie et ne garde pas toute la loi (le commandement du sabbat n'est pas encore compris parfaitement), mais Jésus l'aime quand même.</p> <p>Un de tes regards = D'un seul coup d'œil furtif, elle ravit le cœur de son fiancé. Un des colliers de ton cou = Les ornements qui brillent représentent les grandes vérités de l'Évangile écrites dans les Saintes Écritures. - La grande vérité au sujet du sanctuaire céleste suffit pour ravir le cœur de Jésus.</p>
<p>4:10 Que de charmes dans ton amour, ma soeur, ma fiancée! Comme ton amour vaut mieux que le vin, Et combien tes parfums sont plus suaves que tous les aromates!</p>	<p>Ce verset nous dévoile l'attachement qu'avait l'Église envers Jésus. Cet attachement était au-delà de toute déception ou mauvaise compréhension des vérités divines.</p> <p>Amour = L'amour du peuple de Dieu qui a été purifié par la grande déception. Le vin = Les vérités divines dans les Saintes Écritures qui nous rendent joyeux. Parfums = La bonne nouvelle de l'Évangile. Aromates = Les aromates sont un symbole de consécration à l'Éternel.</p>
<p>4:11 Tes lèvres distillent [<i>laissent couler</i>] le miel, ma fiancée; Il y a sous ta langue du miel et du lait, <i>[Ma promesse, sur tes lèvres mon baiser recueille un suc de fleurs, et ta langue cache un lait parfumé de miel (Français courant)]</i> Et l'odeur de tes vêtements est comme l'odeur du Liban.</p>	<p>Ce verset réfère à un enseignement compréhensif de l'Évangile, à l'intérieur du groupe adventiste, qui est motivé par les nouvelles vérités trouvées dans le livre de Daniel.</p> <p>Lèvres = Proclamation des vérités célestes à l'intérieur du groupe adventiste. Langue = L'emploi de ce mot présage qu'il y a eu un échange de baisers. Miel = Ce sont les vérités prophétiques trouvées dans le livre de Daniel. Apo.10:9-10 Et j'allai vers l'ange, en lui disant de me donner le petit livre. Et il me dit: Prends-le, et avale-le; il sera amer à tes entrailles, mais dans ta bouche il sera doux comme du miel. Je pris le petit livre de la main de l'ange, et je l'avalai; il fut dans ma bouche doux comme du miel, mais quand je l'eus avalé, mes entrailles furent remplies d'amertume.</p> <p>Lait = Représente les vérités bibliques pures sur le concept du salut en Christ. 1Pi.2:2 désirez, comme des enfants nouveau-nés, le lait spirituel et pur, afin que par lui vous croissiez pour le salut, Vêtements = Elle porte la robe blanche de fin lin représentant la justice du Christ. Apo.7:13-14 Et l'un des vieillards prit la parole et me dit: Ceux qui sont revêtus de robes blanches, qui sont-ils, et d'où sont-ils venus? Je lui dis: Mon seigneur, tu le sais. Et il me dit: Ce sont ceux qui viennent de la grande tribulation; ils ont lavé leurs robes, et ils les ont blanchies dans le sang de l'agneau.</p> <p>Liban = Ce mot se traduit par « Montagne blanche ». Il symbolise la pureté et la justice. - Il fait référence à la blancheur des montagnes situées aux limites nord-ouest d'Israël. Ces montagnes boisées sont partiellement couvertes de neige à longueur d'année. Il y a deux rangées de montagnes séparées par une vallée.</p>
<p>4:12 Tu es un jardin fermé, ma soeur, ma fiancée, Une source fermée, une fontaine scellée.</p>	<p>Ce verset représente l'Église de Dieu au début du mouvement adventiste. L'Église était formée de militants adventistes, sans organisation et programme missionnaires.</p> <p>Tu es un jardin = Le jardin représente l'Église au début du mouvement adventiste. Es.58:11 L'Éternel sera toujours ton guide, Il rassasiera ton âme dans les lieux arides, Et il redonnera de la vigueur à tes membres; Tu seras comme un jardin arrosé, Comme une source dont les eaux ne tarissent pas.</p>

	<p>Fermé = L'Église est vue comme un jardin fermé où poussent toutes sortes d'arbres aromatiques alimentés par une fontaine intérieure.</p> <p>Source = Représente l'enseignement pur par la Parole de Dieu. Pr.18:4 Les paroles de la bouche d'un homme sont des eaux profondes; La source de la sagesse est un torrent qui jaillit.</p> <p>Fontaine scellée = Indique que le Saint-Esprit n'est déversé que sur les militants adventistes. Jn 7:38-39 Celui qui croit en moi, des fleuves d'eau vive couleront de son sein, comme dit l'Écriture. Il dit cela de l'Esprit que devaient recevoir ceux qui croiraient en lui; car l'Esprit n'était pas encore, parce que Jésus n'avait pas encore été glorifié.</p>
<p>4:13 Tes jets forment un jardin, où sont des grenadiers, [<i>Tes ruisseaux arrosent un verger de grenadiers (la Colombe)</i>] Avec les fruits les plus excellents, Les troènes avec le nard;</p>	<p>Jésus décrit son Église comme recevant la lumière de l'Évangile concernant la purification de nos caractères à l'image pure et parfaite du Christ.</p> <p>Jets = Indique que le Saint-Esprit est déversé sur les militants adventistes.</p> <p>Jardin = Le jardin représente l'Église au début du mouvement adventiste. Es.58:11 L'Éternel sera toujours ton guide, Il rassasiera ton âme dans les lieux arides, Et il redonnera de la vigueur à tes membres; Tu seras comme un jardin arrosé, Comme une source dont les eaux ne tarissent pas.</p> <p>Grenadiers = Symbolise de la connaissance en rapport au sanctuaire céleste. - Ce fruit séché de cet arbre servait d'ornement dans la confection de la robe du grand sacrificateur. Ex.28:33 Tu mettras autour de la bordure, en bas, des grenades de couleur bleue, pourpre et cramoyse, entremêlées de clochettes d'or: une clochette d'or et une grenade, une clochette d'or et une grenade, sur tout le tour de la bordure de la robe.</p> <p>Fruits = Représente le caractère parfait de Christ. Gal.5:22 Mais le fruit de l'Esprit, c'est l'amour, la joie, la paix, la patience, la bonté, la bénignité, la fidélité, la douceur, la tempérance; la loi n'est pas contre ces choses.</p> <p>Troènes = Plante aromatique (henné) utilisée comme parfum. L'odeur pénétrante du henné révélait en Canaan l'approche de la déesse de l'amour. Ses fleurs en grappes servaient de parure féminine.</p>
<p>4:14 Le nard et le safran, le roseau aromatique et le cinnamome, Avec tous les arbres qui donnent l'encens; La myrrhe et l'aloès, Avec tous les principaux aromates;</p>	<p>Le Saint-Esprit a fait pousser dans l'Église toutes les connaissances nécessaires à la prédication de son Évangile. Il consacre l'Église à aller annoncer cette bonne nouvelle de son retour à travers le monde entier.</p> <p>Roseau aromatique, Cinnamome, Myrrhe = Ces aromates entraient dans la composition de l'huile sainte dédiée pour consacrer les choses à l'Éternel. Ex.30:23-25,29-30 Prends des meilleurs aromates, cinq cents sicles de myrrhe, de celle qui coule d'elle-même; la moitié, soit deux cent cinquante sicles, de cinnamome aromatique, deux cent cinquante sicles de roseau aromatique, cinq cents sicles de casse, selon le sicle du sanctuaire, et un hin d'huile d'olive. Tu feras avec cela une huile pour l'onction sainte, composition de parfums selon l'art du parfumeur; ce sera l'huile pour l'onction sainte. Tu sanctifieras ces choses, et elles seront très saintes, tout ce qui les touchera sera sanctifié. Tu oindras Aaron et ses fils, et tu les sanctifieras, pour qu'ils soient à mon service dans le sacerdoce.</p> <p>Apo.10:11 Puis on me dit: Il faut que tu prophétises de nouveau sur beaucoup de peuples, de nations, de langues, et de rois.</p> <p>1Pi.2:9 Vous, au contraire, vous êtes une race élue, un sacerdoce royal, une nation sainte, un peuple acquis, afin que vous annonciez les vertus de celui qui vous a appelés des ténèbres à son admirable lumière,</p> <p>Encens = Les encens sont un autre symbole de consécration à l'Éternel, mais plus saint que les aromates. L'encens était utilisé dans le lieu très saint du sanctuaire.</p> <p>Aloès = Arbre aromatique. Les aromates sont un symbole de consécration à l'Éternel. Ps.45:8 La myrrhe, l'aloès et la casse parfument tous tes vêtements; Dans les palais d'ivoire les instruments à cordes te réjouissent.</p>
<p>4:15. Une fontaine des jardins, Une source d'eaux vives, Des ruisseaux [<i>qui descendent</i>] du Liban.</p>	<p>L'Église commence à prêcher le message des trois anges à toutes les nations.</p> <p>Fontaine = Désigne l'endroit où les nations peuvent s'abreuver des vérités de Dieu. Ésaïe 12:3 Vous puiserez de l'eau avec joie Aux sources du salut,</p>

	<p>Jardins = Toutes les Églises qui professent le nom de Jésus. - Avant l'Église était comparée à une fontaine fermée, maintenant elle alimente tous les jardins.</p> <p>Source = Représente l'enseignement par la Parole de Dieu.</p> <p>Eaux vives = Le Saint-Esprit</p> <p>Jean 7:38 Celui qui croit en moi, des fleuves d'eau vive couleront de son sein, comme dit l'Écriture.</p> <p>Liban = Les montagnes du Liban symbolisent la pureté et la justice.</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 4:16 Lève-toi, aiglon! viens, autan! Soufflez sur mon jardin, et que les parfums s'en exhalent! Que mon bien-aimé entre dans son jardin, Et qu'il mange de ses fruits excellents!</p>	<p>Le message de 1888 mit le sceau final dans la connaissance de l'Évangile. Le Saint-Esprit se déversa doucement sur l'Église. L'Église reçut une ondée de la pluie de l'arrière-saison. Elle désire débiter son ministère de répandre cette bonne odeur de la justification par la foi.</p> <p>Lève-toi = L'Église exprime sa volonté d'entrée dans une grande intimité avec Jésus.</p> <p>Aiglon = Vent du nord qui apporte la fraîcheur.</p> <p>Autan = Vent du sud qui réchauffe et fait mûrir.</p> <p>Soufflez = Le Saint-Esprit qui donne la vie.</p> <p>Ezé.37:9 Il me dit: Prophétise, et parle à l'esprit! prophétise, fils de l'homme, et dis à l'esprit: Ainsi parle le Seigneur, l'Éternel: Esprit, viens des quatre vents, souffle sur ces morts, et qu'ils revivent!</p> <p>Jardin = Le jardin représente l'Église adventiste autour de 1888.</p> <p>Parfums = La bonne nouvelle de l'Évangile.</p> <p>Entre = L'Église demande que le mariage soit consommé.</p> <p>Mange = Ne faire plus qu'un.</p> <p>Jean 6:56 Celui qui mange ma chair et qui boit mon sang demeure en moi, et je demeure en lui.</p> <p>Fruit = Exprime que le Saint-Esprit agit à travers nous.</p> <p>Jean 15:8 Si vous portez beaucoup de fruit, c'est ainsi que mon Père sera glorifié, et que vous serez mes disciples.</p>

<p><u>Salomon:</u> 5:1. J'entre dans mon jardin, ma sœur, ma fiancée; Je cueille ma myrrhe avec mes aromates, Je mange mon rayon de miel avec mon miel, Je bois mon vin avec mon lait... - <u>La Sulamite:</u> Mangez, amis, buvez, enivrez-vous d'amour!</p>	<p>Jésus accepte l'invitation de s'unir avec son Église. À ce moment, le mariage est accepté et consommé.</p> <p>Entre = L'expression « entrer dans son jardin » désigne une relation sexuelle complète.</p> <p>Jardin = Le jardin représente l'Église adventiste autour de 1888.</p> <p>Aromates = Les aromates sont un symbole de consécration à l'Éternel.</p> <p>Mange = Accepte les vérités prophétiques trouvées dans le livre de Daniel.</p> <p>Miel = Les vérités prophétiques trouvées dans le livre prophétique de Daniel.</p> <p>Le vin = Les vérités divines dans sa Parole qui nous rendent joyeux.</p> <p>Lait = Représente les vérités bibliques pures sur le concept du salut en Christ.</p> <p>Mangez = Étudier et comprendre les vérités bibliques des Saintes Écritures.</p> <p>Amis = Tous ceux qui acceptent Christ dans leur vie.</p> <p>Jean 3:29 Celui à qui appartient l'épouse, c'est l'époux; mais l'ami de l'époux, qui se tient là et qui l'entend, éprouve une grande joie à cause de la voix de l'époux: aussi cette joie, qui est la mienne, est parfaite.</p> <p>Buvez = L'expression « mangez et buvez » fait écho à la Sainte Cène, une communion intime avec le Seigneur. - C'est vivre de la vie de Christ en nous et ne faire plus qu'un.</p> <p>Jean 6:56 Celui qui mange ma chair et qui boit mon sang demeure en moi, et je demeure en lui.</p>
---	--

<p>Acte -2 Scène - 6 5:2 - 5:6</p>	<p>Lieu: L'Amérique Temps: Début du XXe siècle Scène: Le découragement de l'Église Adventiste</p>
--	---

<p><u>La Sulamite:</u> 5:2. J'étais endormie, mais mon cœur veillait.. C'est la voix de mon bien-aimé, qui [il] frappe: -</p> <p><u>Salomon:</u> Ouvre-moi, ma soeur, mon amie, Ma colombe, ma parfaite! Car ma tête est couverte de rosée, Mes boucles [de cheveux] sont pleines des gouttes de la nuît.</p>	<p>Après l'effervescence autour du message de 1888, l'Église bascule dans un sommeil dû à son refus de pratiquer le message de la justification par la foi qu'elle a reçu.</p> <p>Endormie = L'Église a l'apparence de la mort due à son incrédulité en rapport au message de 1888.</p> <p>Mat. 25:5 Comme l'époux tardait, toutes s'assoupirent et s'endormirent.</p> <p>Veillait = Représente les lampes des vierges sages qui demeurèrent allumées.</p> <p>Mat. 25:4 mais les sages prirent, avec leurs lampes, de l'huile dans des vases.</p> <p>Voix = Le message de Jones et Waggoner frappe encore à la porte de l'Église aujourd'hui.</p> <p>Ouvre-moi = Le Seigneur est à l'extérieur et il désire reprendre sa place près de son épouse.</p> <p>Apo. 3:20 Voici, je me tiens à la porte, et je frappe. Si quelqu'un entend ma voix et ouvre la porte, j'entrerai chez lui, je souperai avec lui, et lui avec moi.</p> <p>Rosée = Représente le déversement du Saint-Esprit. - C'est l'ondée de la pluie de l'arrière-saison qui est tombée sur l'Église.</p> <p>Osée 14:5 Je serai comme la rosée pour Israël, Il fleurira comme le lis, Et il poussera des racines comme le Liban.</p> <p>Nuit = Il fait donc noir. L'Église est plongée dans une noirceur spirituelle.</p> <p>Mat. 25:6 Au milieu de la nuit, on cria: Voici l'époux, allez à sa rencontre!</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 5:3 J'ai ôté ma tunique; comment la remettrais-je? J'ai lavé mes pieds; comment les salirais-je?</p>	<p>L'Église se voit incapable de poursuivre son mariage et de recevoir Jésus, car elle ne passera pas l'inspection du Roi au banquet, elle n'a plus l'habit pur de la justice du Christ.</p> <p>Ôté ma tunique = Représente le vêtement pur de la justice du Christ, son caractère parfait.</p> <p>Ésaïe 64:6 Nous sommes tous comme des impurs, Et toute notre justice est comme un vêtement souillé; Nous sommes tous flétris comme une feuille, Et nos crimes nous emportent comme le vent.</p> <p>Mat. 22:11 Le roi entra pour voir ceux qui étaient à table, et il aperçut là un homme qui n'avait pas revêtu un habit de noces.</p> <p>Lavé mes pieds = Symbolise le pardon de ses péchés. - Elle n'a pas l'habit de justice, mais elle a les pieds nets. - L'Église accepte que le sang de Christ la purifie de ses péchés, mais refuse de se laisser transformer par le Saint-Esprit dans son cœur.</p> <p>Jean 13:10 Jésus lui dit: Celui qui est lavé n'a besoin que de se laver les pieds pour être entièrement pur; et vous êtes purs, mais non pas tous.</p>
<p>5:4 Mon bien-aimé a passé la main par la fenêtre [l'ouverture], Et mes entrailles se sont émues pour lui.</p>	<p>Le message de 1888 a été très émouvant lorsque l'Église l'a reçu. Mais le message n'a pas été complètement accepté par l'Église.</p> <p>Fenêtre = Symbolise que le fiancé est presque entré dans la maison. - On peut voir le bien-aimé qui essaie d'ouvrir en passant sa main par le guichet de la porte pour atteindre le verrou placé à l'intérieur.</p> <p>Mat. 24:33 De même, quand vous verrez toutes ces choses, sachez que le Fils de l'homme est proche, à la porte.</p> <p>Émues = Grande émotion. - Les Églises étaient dans une effervescence comme jamais vue auparavant.</p>
<p>5:5 Je me suis levée pour ouvrir à mon bien-aimé; Et de mes mains a dégoutté la myrrhe, De mes doigts, la myrrhe répandue Sur la poignée du verrou.</p>	<p>Jésus a laissé dans l'Église une bonne odeur de son Évangile, mais son dernier refus l'a disqualifié jusqu'à ce qu'elle se repente. L'Église s'aperçoit qu'elle a fait une gaffe, mais ne s'en repend pas. Elle se lève et part accomplir son mandat d'évangélisation, mais sans la puissance du Saint-Esprit.</p> <p>Levée = Symbolise l'action d'évangéliser le monde afin de hâter le retour de Jésus.</p> <p>Nom. 14:40 Ils se levèrent de bon matin, et montèrent au sommet de la montagne, en disant: Nous voici! nous monterons au lieu dont a parlé l'Éternel, car nous avons péché.</p> <p>Ouvrir = Recevoir Jésus venant des ciels.</p> <p>Myrrhe = L'Église possède encore le merveilleux message de 1888 en son sein. - Il s'agit de la myrrhe, symbole de l'amour, que la main du bien-aimé a laissé sur le verrou, en hommage à sa belle.</p>

<p>5:6 J'ai ouvert à mon bien-aimé; Mais mon bien-aimé s'en était allé, il avait disparu. J'étais hors de moi, quand il me parlait [<i>quand il fuyait</i>]. Je l'ai cherché, et je ne l'ai point trouvé; Je l'ai appelé, et il ne m'a point répondu.</p>	<p>L'Église a aperçu l'approche du convoi nuptial, elle a entendu le son des clochettes, mais elle n'a pas désirée poursuivre la noce. Le Saint-Esprit s'est retiré de l'Église, mais elle persévère dans ses œuvres mortes. Elle doit errer 40 ans dans le désert de la purification.</p> <p>J'ai ouvert = L'Église se croit ouverte et qu'elle n'a pas besoin de repentance. Nom.14:44 Ils s'obstinèrent à monter au sommet de la montagne; mais l'arche de l'alliance et Moïse ne sortirent point du milieu du camp.</p> <p>S'en était allé = Jésus reste silencieux aux appels de son Église remplie d'incrédulité.</p> <p>Hors de moi = Désespéré. L'Église est troublée par le fait qu'elle ne reçoit pas la pluie de l'arrière-saison. Le découragement de certains adorateurs était comparable, à ceux des disciples, au temps suivant la crucifixion de Jésus.</p> <p>Jean 20:13 Ils lui dirent: Femme, pourquoi pleures-tu? Elle leur répondit: Parce qu'ils ont enlevé mon Seigneur, et je ne sais où ils l'ont mis.</p> <p>Cherché = L'Église le recherche dans ses propres œuvres, mais l'œuvre de Dieu produit un cœur contrit et humilié.</p>
---	---

<p>Acte -2 Scène - 7 5:7 - 5:8</p>	<p>Lieu: Le monde entier Temps: 1988 Scène: Année commémorative du centenaire au message de 1888</p>
--	--

<p><u>La Sulamite:</u> 5:7 Les gardes qui font la ronde dans la ville m'ont rencontrée; Ils m'ont frappée, ils m'ont blessée; Ils m'ont enlevé mon voile [châle], les gardes des murs.</p>	<p>Cent ans après le message de 1888, une année lui fut dédiée. Un comité de recherche et d'étude fut établi par l'Église afin de mettre la lumière sur ce puissant message. La gloire qu'avait le message lui fut complètement retirée.</p> <p>Gardes = Les responsables d'Églises et les théologiens scolarisés. Ce sont ceux qui gardent les Saintes Écritures et qui peuvent en donner le sens.</p> <p>Ville = L'Église est comparée à une ville où règnent la confusion et une multiplicité de croyance confuse.</p> <p>Frappé = Action volontaire pour affaiblir et tuer. Des injures malsaines insinuaient que les partisans du message n'étaient que des agitateurs motivés par Satan. Beaucoup de personnes, qui avaient exprimé leur espoir dans le retour prochain du Sauveur, ont renoncé à leur foi, et sont devenues des accusateurs acharnés du message de la purification de sanctuaire.</p> <p>Mat. 24:48 Mais, si c'est un méchant serviteur, qui dise en lui-même: Mon maître tarde à venir, s'il se met à battre ses compagnons, s'il mange et boit avec les ivrognes,</p> <p>Blessée = Très affaibli et presque mort.</p> <p>Enlevé = Retirer la parure d'épouse.</p> <p>Voile = C'est un symbole de beauté et de gloire que procure cette connaissance des Saintes Écritures. - Les dirigeants ont discrédité le message du Seigneur et lui ont retiré sa gloire</p> <p>Mur = La parole de Dieu, ses préceptes. Prov.10:29 La voie de l'Éternel est un rempart pour l'intégrité,</p>
<p>5:8 Je vous en conjure, filles de Jérusalem, Si vous trouvez mon bien-aimé, Que lui direz-vous?... Que je suis malade d'amour. -</p>	<p>L'Église de Dieu ne trouve plus la présence du Saint-Esprit en ses dirigeants. Ses œuvres sont tièdes et portent le dégoût de son Dieu. Toutefois, l'amour de Jésus la trouble au plus haut point.</p> <p>Filles de Jérusalem = Les autres églises chrétiennes. - L'Église commence à porter ses regards vers les autres églises chrétiennes pour apprendre d'elles comment Dieu se manifeste.</p> <p>Si vous trouvez = L'Église est fascinée par les manifestations du Saint-Esprit qu'elle discerne dans les autres églises.</p> <p>Malade d'amour = L'Église est troublée par l'amour que Jésus lui manifeste encore.</p> <p>Ps. 42:2 Comme une biche soupire après des courants d'eau, Ainsi mon âme soupire après toi, ô Dieu! Mon âme a soif de Dieu, du Dieu vivant: Quand irai-je et paraîtrai-je devant la face de Dieu? Mes larmes sont ma nourriture jour et nuit, Pendant qu'on me dit sans cesse: Où est ton Dieu?</p>

<p>Acte -2 Scène - 8 5:9 - 5:16</p>	<p>Lieu: Le monde entier Temps: XXe siècle Scène: Description de l'Église de la fin.</p>
<p><u>Les filles de Jérusalem:</u> 5:9. Qu'a ton bien-aimé de plus qu'un autre, O la plus belle des femmes ? Qu'a ton bien-aimé de plus qu'un autre, Pour que tu nous conjures [<i>supplies</i>] ainsi ?</p>	<p>À ses débuts, l'Église a connu la manifestation de l'amour de Dieu en son sein. Elle est capable de décrire exactement ce qu'elle recherche. Trouver Christ dans une église, c'est de le voir agissant à travers ses dirigeants.</p> <p>Bien-aimé = Christ. Le chef de l'Église. Eph. 1:22 Il a tout mis sous ses pieds, et il l'a donné pour chef suprême à l'Église, Un autre = L'antéchrist. - Ce que le Christ du peuple adventiste a de plus que les autres, c'est que le sien est dans le lieu très saint du sanctuaire avec l'arche de l'alliance et sa loi, et qu'il prépare un peuple irréprochable pour l'événement de sa rencontre. Tous les éléments mentionnés, jusqu'au verset seize, se retrouvent dans le lieu très saint du sanctuaire céleste ! Apo. 13:8 Et tous les habitants de la terre l'adoreront [la bête], ceux dont le nom n'a pas été écrit dès la fondation du monde dans le livre de vie de l'agneau qui a été immolé.</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 5:10 Mon bien-aimé est blanc et vermeil [<i>clair et rose</i>]; Il se distingue entre dix mille.</p>	<p>Quand Christ habite dans un coeur, celui-ci est transformé et produit un caractère à l'image de Jésus. L'Église devrait démontrer un tel caractère chez ses dirigeants.</p> <p>Blanc et vermeil = Image de la pureté du caractère et de la sainteté du Christ. - Dans le sanctuaire céleste Jésus porte un vêtement de fin lin blanc qui contraste avec le teint vermeil de son visage. Lam. 4:7 Ses princes étaient plus éclatants que la neige, Plus blancs que le lait; Ils avaient le teint plus vermeil que le corail; Leur figure était comme le saphir. Apo.19:7-8 Réjouissons-nous et soyons dans l'allégresse, et donnons-lui gloire; car les noces de l'agneau sont venues, et son épouse s'est préparée, et il lui a été donné de se revêtir d'un fin lin, éclatant, pur. Car le fin lin, ce sont les oeuvres justes des saints. Distingue = On le distingue par son vêtement, qui représente son caractère pur et saint.</p>
<p>5:11 Sa tête est de l'or pur; Ses boucles [<i>cheveu</i>] sont flottantes, Noires comme le corbeau.</p>	<p>Les décisions de l'Église devraient être remplies d'amour et de foi et sa gloire devrait se voir sur ses dirigeants.</p> <p>Tête = Symbole d'autorité et de leadership. Eph. 5:23 Christ est le chef de l'Église. Or pur = L'or est un symbole de l'amour agapé s'exprimant dans la foi. - Dans le sanctuaire, tout était recouvert d'or pur. Ex. 28:36 Tu la couvriras d'or pur, tu la couvriras en dedans et en dehors, et tu y feras une bordure d'or tout autour. Boucles = Image des cheveux longs que le Christ portait avant sa crucifixion qui préfigure sa consécration à l'Éternel. Nom. 6:5 Pendant tout le temps de son naziréat, le rasoir ne passera point sur sa tête; jusqu'à l'accomplissement des jours pour lesquels il s'est consacré à l'Éternel, il sera saint, il laissera croître librement ses cheveux.</p>
<p>5:12 Ses yeux sont comme des colombes au bord des ruisseaux, Se baignant dans le lait, Reposant au sein de l'abondance [<i>plénitude</i>].</p>	<p>Le Saint-Esprit devrait diriger L'Église dans tout ce qu'elle fait. Ses enseignements devraient avoir la puissance de convertir les coeurs. Aucune de ses oeuvres ne devrait être stérile.</p> <p>Yeux = Symbole de la clairvoyance du Saint-Esprit. Apo. 5:6 Et je vis, au milieu du trône et des quatre êtres vivants et au milieu des vieillards, un agneau qui était là comme immolé. Il avait sept cornes et sept yeux, qui sont les sept esprits de Dieu envoyés par toute la terre. Colombes = Symbole du Saint-Esprit. - Le Saint-Esprit exprimait sa présence dans le sanctuaire sous forme d'une nuée. Mat. 3:16 Dès que Jésus eut été baptisé, il sortit de l'eau. Et voici, les cieux s'ouvrirent, et il vit l'Esprit de Dieu descendre comme une colombe et venir sur lui. Ex.25:22 C'est là que je me rencontrerai avec toi; du haut du propitiatoire, entre les deux chérubins placés sur l'arche du témoignage, je te donnerai tous mes ordres pour les enfants d'Israël.</p>

	<p>Ruisseaux = Représente le Saint-Esprit qui enseigne les vérités. Jean 7:37 Si quelqu'un a soif, qu'il vienne à moi, et qu'il boive... Il dit cela de l'Esprit que devaient recevoir ceux qui croiraient en lui;</p> <p>Lait = Représente les vérités bibliques pures sur le concept du salut en Christ. - Fait écho à la blancheur des colombes, et donne l'image d'un blanc d'oeil pur et larmoyant. 1Pi. 2:2 désirez, comme des enfants nouveau-nés, le lait spirituel et pur, afin que par lui vous croissiez pour le salut,</p>
<p>5:13 Ses joues sont comme un parterre d'aromates, Une couche de plantes odorantes; Ses lèvres sont des lis, D'où découle la myrrhe.</p>	<p>On devrait entendre dans l'Église, aucun désaccord, mais une harmonie dans la proclamation des vérités célestes. Un esprit d'humilité dans une soumission au Seigneur devrait animer tous les membres.</p> <p>Joue = Symbolise un esprit d'humilité et de soumission. Mic. 5:1 Maintenant, fille de troupes, rassemble tes troupes! On nous assiège; Avec la verge on frappe sur la joue le juge d'Israël.</p> <p>Aromates = Les aromates sont un symbole de consécration à l'Éternel. - On utilisait beaucoup d'aromates dans le sanctuaire. Ex.30:35 L'Éternel dit à Moïse: Prends des aromates, du stacté, de l'ongle odorant, du galbanum, et de l'encens pur, en parties égales. Tu feras avec cela un parfum composé selon l'art du parfumeur; il sera salé, pur et saint. Tu le réduiras en poudre, et tu le mettras devant le témoignage, dans la tente d'assignation, où je me rencontrerai avec toi. Ce sera pour vous une chose très sainte.</p> <p>Lèvres = C'est ce, avec quoi on parle des vérités célestes. Lis = Représente une humilité pure, naturelle et harmonieuse.</p>
<p>5:14 Ses mains sont des anneaux [cylindre] d'or, Garnis de chrysolithes; Son corps est de l'ivoire poli, Couvert de saphirs;</p>	<p>L'Église devrait être forte dans la droiture et la justice. Un rempart d'amour tout tous les démunis et les rejetés.</p> <p>Main = Protection et aide divines. - Préfigure les mains du Christ, percées et ensanglantées, preuve de son amour.</p> <p>Or = L'or représente l'amour dans la foi.</p> <p>Ivoire & Saphirs = Symbolise la droiture et la justice. - La combinaison, ivoire et saphir, se retrouve dans le trône de Dieu. Ézé. 1:26 Au-dessus du ciel qui était sur leurs têtes, il y avait quelque chose de semblable à une pierre de saphir, en forme de trône; et sur cette forme de trône apparaissait comme une figure d'homme placé dessus en haut.</p> <p>1Roi 10:18 Le roi fit un grand trône d'ivoire, et le couvrit d'or pur. Ps 45:6 Ton trône, ô Dieu, est à toujours; Le sceptre de ton règne est un sceptre d'équité. Tu aimes la justice, et tu hais la méchanceté:</p>
<p>5:15 Ses jambes sont des colonnes de marbre blanc, Posées sur des bases d'or pur. Son aspect est comme le Liban, Distingué comme les cèdres.</p>	<p>L'Église devrait être forte et équilibrée dans la pureté de ses enseignements basés sur le concept de l'amour agapé.</p> <p>Colonnes = Préfigure la force, l'équilibre et la stabilité dans l'établissement du royaume de Dieu. - Cela fait référence aux colonnes du temple de Dieu. 1Roi 7:15 Il fit les deux colonnes d'airain. La première avait dix-huit coudées de hauteur, et un fil de douze coudées mesurait la circonférence de la seconde... Il dressa les colonnes dans le portique du temple; il dressa la colonne de droite, et la nomma Jakin [Dieu établit]; puis il dressa la colonne de gauche, et la nomma Boaz [en lui est la force]. Il y avait sur le sommet des colonnes un travail figurant des lis. Ainsi fut achevé l'ouvrage des colonnes.</p> <p>Marbre = Symbolise la pureté. - Il y avait beaucoup de marbre dans la construction du temple de Dieu. 1Chr. 29:2 J'ai mis toutes mes forces à préparer pour la maison de mon Dieu de l'or pour ce qui doit être d'or, de l'argent pour ce qui doit être d'argent, de l'airain pour ce qui doit être d'airain, du fer pour ce qui doit être de fer, et du bois pour ce qui doit être de bois, des pierres d'onix et des pierres à enchâsser, des pierres brillantes et de diverses couleurs, toutes sortes de pierres précieuses, et du marbre blanc en quantité.</p>

	<p>Or pur = L'or représente l'amour dans la foi.</p> <p>Liban = Ce mot se traduit par « Montagne blanche ». Il symbolise la pureté et la justice dans sa grandeur et sa majesté.</p> <p>Cèdres = Symbole de force et de stabilité. - Arbre toujours vert (conifère) même en hivers. Il était utilisé dans la construction du temple. - Il fait écho aux colonnes de marbre.</p>
<p>5:16 Son palais [<i>bouche</i>] n'est que douceur, Et toute sa personne est pleine de charme. Tel est mon bien-aimé, tel est mon ami, Filles de Jérusalem! -</p>	<p>L'Église devrait être entièrement consacrée à Dieu et n'avoir aucun défaut.</p> <p>Palais = Symbole de vérité et d'honnêteté dans la Parole de Dieu. - Les dix commandements étaient placés dans l'arche de l'alliance du sanctuaire.</p> <p>Mal. 2:6 La loi de la vérité était dans sa bouche. Et l'iniquité ne s'est point trouvée sur ses lèvres; Il a marché avec moi dans la paix et dans la droiture, Et il a détourné du mal beaucoup d'hommes.</p> <p>Héb.9:4 renfermant l'autel d'or pour les parfums, et l'arche de l'alliance, entièrement recouverte d'or. Il y avait dans l'arche un vase d'or contenant la manne, la verge d'Aaron, qui avait fleuri, et les tables de l'alliance.</p> <p>Charme = Symbole de la bonté de Dieu.</p> <p>Prov. 19:22 Ce qui fait le charme d'un homme, c'est sa bonté; Et mieux vaut un pauvre qu'un menteur.</p>

<p>Acte -2 Scène - 9 6:1 - 7:14</p>	<p>Lieu: Le monde entier Temps: XXe siècle Scène: Description de l'Église Adventiste du septième jour d'aujourd'hui</p>
---	---

<p><u>Les filles de Jérusalem:</u> 6:1. Où est allé ton bien-aimé, O la plus belle des femmes? De quel côté ton bien-aimé s'est-il dirigé? Nous le chercherons avec toi.</p>	<p>Les vérités qu'elles professent attirent les autres églises à se joindre à elle. L'Église ne s'est pas encore où est son Seigneur, mais celui-ci se révélera et produira un peuple à son image.</p> <p>Où est allé = On lui demande où est le Seigneur, car elle est la seule à connaître où se trouve Jésus au moment présent et l'importance de son oeuvre de purification. Elle doit annoncer que le mariage a débuté en 1844, et elle invite les gens à y entrer par la foi.</p> <p>Apo. 14:6 Je vis un autre ange qui volait par le milieu du ciel, ayant un Évangile éternel, pour l'annoncer aux habitants de la terre, à toute nation, à toute tribu, à toute langue, et à tout peuple.</p> <p>Nous le chercherons avec toi = Démontre que l'Église recherche encore son Seigneur !</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 6:2 Mon bien-aimé est descendu à son jardin, Au parterre d'aromates, Pour faire paître [son troupeau] dans les jardins, Et pour cueillir des lis.</p>	<p>Jésus se révèle enfin à son Église et lui donne le mandat de retrouver ses brebis perdues.</p> <p>Son jardin = Le jardin représente l'Église adventiste. - Par l'Esprit de prophétie et le message de 1888, le Seigneur enseigne les vérités à son Église et à la multitude.</p> <p>Apo. 12:17 Et le dragon fut irrité contre la femme, et il s'en alla faire la guerre aux restes de sa postérité, à ceux qui gardent les commandements de Dieu et qui ont le témoignage de Jésus [l'Esprit de la prophétie].</p> <p>Aromates = Les aromates sont un symbole de consécration à l'Éternel. - Son Église est consacrée pour l'oeuvre de propagation du message des trois anges.</p> <p>Paître = Symbolise l'enseignement des vérités de la Parole de Dieu.</p> <p>Act. 20:28 Prenez donc garde à vous-mêmes, et à tout le troupeau sur lequel le Saint-Esprit vous a établis évêques, pour paître l'Église du Seigneur, qu'il s'est acquise par son propre sang.</p> <p>Apo. 10:11 Puis on me dit: Il faut que tu prophétises de nouveau sur beaucoup de peuples, de nations, de langues, et de rois.</p> <p>Son troupeau = Les mots « son troupeau » ne sont pas dans le texte original.</p> <p>Les jardins = Les Églises chrétiennes.</p> <p>Lis = Symbole du peuple de Dieu. - Le Seigneur désire agrandir son église et retrouver les brebis égarées.</p> <p>Osé 14:5 Je serai comme la rosée pour Israël, Il fleurira comme le lis, Et il poussera des racines comme le Liban.</p>

<p>6:3 Je suis à mon bien-aimé, et mon bien-aimé est à moi; Il fait paître [son troupeau] parmi ses lis.</p>	<p>L'Église renouvelle son alliance avec le Seigneur et propage ses vérités au monde.</p> <p>Je suis à mon bien-aimé, et mon bien-aimé est à moi = Indique le renouvellement d'une alliance mutuelle entre le Seigneur et son Église.</p> <p>Paître = Enseigné les vérités dans la Parole de Dieu.</p> <p>Troupeau = Les mots « son troupeau » ne sont pas dans le texte original.</p> <p>Lis = Symbole du peuple de Dieu.</p>
<p><u>Salomon:</u> 6:4. Tu es belle, mon amie, comme Thirtsa, Agréable comme Jérusalem, Mais terrible comme des troupeaux sous leurs bannières.</p>	<p>Jésus décrit son Église comme une armée triomphante portant sa bannière et oeuvrant dans le monde entier.</p> <p>Thirtsa = Signifie qui est belle et charmante. - Thirtsa est une ancienne ville cananéenne du centre du pays, choisi par Jéroboam comme la première capitale du royaume d'Israël du Nord.</p> <p>Jérusalem = Signifie paix. Représente l'Église universelle de tous les âges. - Jérusalem était la capitale du royaume d'Israël du Sud.</p> <p>Troupeaux = Représente une Église dirigée par le Saint-Esprit.</p> <p>Bannière = Balise de ralliement à un signe distinctif, ici le sabbat.</p> <p>Apo. 14:12 C'est ici la persévérance des saints, qui gardent les commandements de Dieu [le sabbat] et la foi de Jésus.</p>
<p>6:5 Détourne de moi tes yeux, car ils me troublent. Tes cheveux sont comme un troupeau de chèvres, Suspendues aux flancs de Galaad.</p>	<p>Jésus décrit son Église glorieuse et ayant une bonne vision de ses vérités divines.</p> <p>Yeux = Symbole de la clairvoyance du Saint-Esprit. Mal. 1:5 Vos yeux le verront, Et vous direz: Grand est l'Éternel Par delà les frontières d'Israël!</p> <p>Cheveux = Symbole de beauté et de gloire, que lui procure le Saint-Esprit.</p> <p>Troupeau de chèvres = Exprime une multiplicité de vérité dans la Parole de Dieu. - Les chèvres de ce pays sont noires comme ses cheveux.</p> <p>Galaad = Ce mot veut dire « Rocheux » et fait référence à Christ.</p>
<p>6:6 Tes dents sont comme un troupeau de brebis, Qui remontent de l'abreuvoir; Toutes portent des jumeaux, Aucune d'elles n'est stérile. [Elles marchent ensemble sur deux rangées, Sans laisser aucun vide entre elles (Synodale)]</p>	<p>Jésus décrit son Église comme ayant comprise et assimilé les grandes vérités découvertes dans la parole de Dieu. Elle les comprend de façon équilibrée et juste.</p> <p>Dents = C'est ce, avec quoi on mange la parole de Dieu. Jean 5:50 C'est ici le pain qui descend du ciel, afin que celui qui en mange ne meure point.</p> <p>Brebis = Dents qui paraissent blanches, ce qui évoque des qualités de pureté.</p> <p>Abreuvoir = Source d'eau qui fait référence au Saint-Esprit.</p> <p>Jumeaux = Évoque des qualités d'équilibre et dans la compréhension du plan du salut.</p> <p>Stérile = Évoque l'idée que les vérités découvertes portent des fruits.</p>
<p>6:7 Ta joue est comme une moitié de grenade, Derrière ton voile...</p>	<p>Jésus indique que son Église comprend bien le sens des vérités qu'elle possède sur le sanctuaire céleste.</p> <p>Joue = On traduit aussi par « Tempe », qui est le siège de la connaissance et de la sagesse .</p> <p>Grenade = Symbole de connaissance et sagesse en rapport au sanctuaire céleste. - Ce fruit séché servait d'ornement dans la confection de la robe du grand sacrificateur.</p> <p>Voile = C'est un autre symbole de beauté et de gloire que lui procure cette connaissance des Saintes Écritures.</p>
<p>6:8 Il y a soixante reines, quatre-vingts concubines, Et des jeunes filles [vierges] sans nombre.</p>	<p>Jésus décrit son Église comme étant efficace et très bien organisée.</p> <p>Reines = Dirigeantes dans la maison du roi. - L'Église se réorganise. Des dirigeants sont nommés aux principaux postes de gestion.</p> <p>Concubines = Travailleuse qui sert à sevrer et avoir des enfants en grand nombre afin de seconder les reines. - Des travailleurs missionnaires sont envoyés pour ajouter des âmes au temple du Christ.</p>

	<p>Filles = Membre de la famille du roi. - Beaucoup de fidèles dans le monde viendront s'ajouter à l'Église.</p>
<p>6:9 Une seule est ma colombe, ma parfaite; Elle est l'unique de sa mère, La préférée de celle qui lui donna le jour. Les jeunes filles la voient, et la disent heureuse; Les reines et les concubines aussi, et elles la louent. -</p>	<p>Jésus nous réitère le fait qu'il n'y a dans le monde qu'une seule vraie Église chrétienne.</p> <p>Une seule = Indique qu'il y a plusieurs autres Églises qui se disent être l'épouse du Christ. - De toutes les dénominations chrétiennes, une seule est la vraie Église de Dieu.</p> <p>Jean 10:16 J'ai encore d'autres brebis, qui ne sont pas de cette bergerie; celles-là, il faut que je les amène; elles entendront ma voix, et il y aura un seul troupeau, un seul berger.</p> <p>Colombes = Symbole du Saint-Esprit. Une seule est donc dirigée par le Saint-Esprit.</p> <p>Ma mère = Représente l'Église universelle de tous les âges.</p> <p>Filles = Les membres bénissent l'Église en tant qu'organisation.</p> <p>Reines = Les dirigeantes dans l'Église,</p> <p>Concubines = Les anciens, diacres et autre travailleurs.</p> <p>Louent = La croissance de l'Église a été phénoménale dans son organisation et ses effectifs: Écoles, centres hospitaliers, centres d'évangélisation, programmes humanitaires, etc. - Possède 10 millions de membres. - Présente dans 191 pays. - Possède 152 hôpitaux, 266 cliniques, 78 sanatoriums. - Possède 5,400 écoles avec 34,000 professeurs et 800,000 étudiants. - Possède 49 maisons d'édition et publie dans 590 langues. - Possède des stations de radio et de télévision.</p>
<p><u>Les filles de Jérusalem:</u> 6:10 Qui est celle qui apparaît comme l'aurore, Belle comme la lune, pure [<i>resplendissante</i>] comme le soleil, Mais terrible comme des troupes sous leurs bannières? -</p>	<p>Les autres Églises protestantes reconnaissent que l'Église adventiste est le canal par lequel le Saint-Esprit déverse sa lumière sur le monde.</p> <p>Aurore = Représente la lumière qui se lève et apporte le salut. Ésa. 58:8 Alors ta lumière poindra comme l'aurore, Et ta guérison germera promptement; Ta justice marchera devant toi, Et la gloire de l'Éternel t'accompagnera.</p> <p>Lune = C'est la lumière blanche et pure qui brille dans les ténèbres. Cette lumière est le reflet du soleil.</p> <p>Soleil = Représente la vérité et la justice de Dieu. Ps. 37:6 Il fera paraître ta justice comme la lumière, Et ton droit comme le soleil à son midi.</p> <p>Troupes = Représente une Église dirigée par le Saint-Esprit</p> <p>Bannière = Balise de ralliement à un signe distinctif, ici le sabbat. Apo. 14:12 C'est ici la persévérance des saints, qui gardent les commandements de Dieu [le sabbat] et la foi de Jésus.</p>
<p><u>Salomon:</u> 6:11. Je suis descendue au jardin des noyers, Pour voir la verdure [<i>floraison</i>] de la vallée, Pour voir si la vigne pousse [<i>bourgeonne</i>], Si les grenadiers fleurissent.</p>	<p>Jésus inspecte son Église. Il vérifie si elle produit le fruit de l'Esprit.</p> <p>Descendue = Le jugement investigateur de la race humaine a commencé par son Église. Dieu attend de voir se reproduire le fruit mûr et complet de son Esprit qui transforme les coeurs. Si l'Église ne produit pas ce fruit, alors ce jugement investigateur ne peut pas s'étendre au monde en dehors de son Église. 1Pi. 4:17 Car c'est le moment où le jugement va commencer par la maison de Dieu. Or, si c'est par nous qu'il commence, quelle sera la fin de ceux qui n'obéissent pas à l'Évangile de Dieu?</p> <p>Jardin = Le jardin représente l'Église adventiste.</p> <p>Verdure = Ce sont les fruits qu'a produits son Église.</p> <p>Vallée = Ce mot fait écho à jardin et représente aussi l'Église adventiste.</p> <p>Vignes = C'est sa vigne à lui, donc ce sont les chrétiens de son Église. Esa.5:7a La vigne de l'Éternel des armées, c'est la maison d'Israël, Et les hommes de Juda, c'est le plant qu'il chérissait.</p> <p>Pousse = Pour voir si l'Église produit des fruits.</p> <p>Grenadiers = Symbole de la connaissance en rapport au sanctuaire céleste. - Ce fruit séché de cet arbre servait d'ornement dans la confection de la robe du grand sacrificateur.</p>

	<p>- C'est spécifiquement ce fruit que Christ désire vérifier sa croissance. Par son œuvre de purification qui a débuté, ce fruit produit un caractère pur et irréprochable à l'image de Jésus. Malheureusement, peut de membres atteignent cette perfection.</p> <p>Fleurissent = Symbolise la production du fruit de l'Esprit.</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 6:12 Je ne sais, mais mon désir m'a rendue semblable Aux chars de mon noble peuple. - [<i>Je me suis imprudemment laissée entraîner au milieu des chars d'un cortège de prince (Synodale)</i>]</p>	<p>L'Église est devenue une organisation qui parle des choses du sanctuaire, mais n'en reçoit pas les effets transformateurs. Elle milite pour un combat d'idées et de doctrines qui ne produit pas les effets d'un bon combat du coeur. Elle s'est laissée entraînée par les façons de faire des autres Églises.</p> <p>Je ne sais = Exprime une confusion dans l'esprit de l'Église. Apo. 3:17 Parce que tu dis: Je suis riche, je me suis enrichi, et je n'ai besoin de rien, et parce que tu ne sais pas que tu es malheureux, misérable, pauvre, aveugle et nu, = Son désir de combattre pour son Seigneur et d'être loué des résultats obtenus, a aveuglé et amplifié sa condition de tiédeur spirituelle.</p> <p>Désir = Son désir de combattre pour son Seigneur et d'être loué des résultats obtenus, a aveuglé et amplifié sa condition de tiédeur spirituelle.</p> <p>Chars = Instrument offensif de combat. C'est une arme charnelle et non spirituelle, comme le serait l'épée de la Parole de Dieu.</p>
<p><u>Les filles de Jérusalem:</u> 7:1 Reviens, reviens, Sulamithe! Reviens, reviens, afin que nous te regardions [<i>contemplions</i>]. -</p> <p><u>Salomon:</u> Qu'avez-vous à regarder la Sulamithe Comme une danse de deux choeurs?</p>	<p>L'Église veut revenir à son état de pureté, mais elle est attirée par les autres églises. Celles-ci ne désirent pas suivre l'épouse. Elles la retiennent près d'elles sans prendre position au sujet des vérités qu'elles reconnaissent bonnes.</p> <p>Reviens = Exprime une demande à la Sulamite de ne pas se distancer d'eux.</p> <p>Sulamithe = Ce terme veut dire « celle qui a la paix », il fait écho à Salomon qui signifie « le Pacifique ».</p> <p>Regardions = Examiner ce qu'elle a de différent, et pour admirer ce qui fait sa grandeur et sa beauté. - L'Église adventiste sera admirée par les autres Églises et elle s'enorgueillira par leurs flatteries.</p> <p>Qu'avez-vous = Que trouvez-vous de beau en elle qui vous fait hésiter ? Cette question est répondue dans les versets suivants.</p> <p>Danse = La danse est une activité du monde qui étourdit et fait oublier l'urgence du moment.</p> <p>Deux choeurs = Préfigure un choix entre deux champs. - Les Églises sont confrontées à un choix (samedi ou dimanche) devant le 4e commandement et ne réussissent pas à prendre un choix définitif. Leur coeur ballote entre deux alternatives.</p> <p>1Rois 18:21 Alors Élie s'approcha de tout le peuple, et dit: Jusqu'à quand clocherez-vous des deux côtés? Si l'Éternel est Dieu, allez après lui; si c'est Baal, allez après lui! Le peuple ne lui répondit rien.</p>
<p><u>Les filles de Jérusalem:</u> 7:2 Que tes pieds sont beaux dans ta chaussure, fille de prince! Les contours de ta hanche sont comme des colliers, Oeuvre des mains d'un artiste.</p>	<p>L'Église est décrite comme proclamant avec efficacité les vérités de l'Évangile.</p> <p>Pieds = Représente le zèle que donne la bonne nouvelle de l'Évangile. Rom. 10:15 Et comment y aura-t-il des prédicateurs, s'ils ne sont pas envoyés? selon qu'il est écrit: Qu'ils sont beaux Les pieds de ceux qui annoncent la paix, De ceux qui annoncent de bonnes nouvelles!</p> <p>Chaussure = Le message de la bonne nouvelle du salut en Jésus-Christ. Éph. 6:15 mettez pour chaussure à vos pieds le zèle que donne l'Évangile de paix;</p> <p>Fille de prince = Membre de la famille royale.</p> <p>Collier = Représente grâce et beauté dans les vérités qu'elle enseigne.</p> <p>Artiste = Christ lui-même Col. 1:16 Car en lui ont été créées toutes les choses qui sont dans les cieux et sur la terre, les visibles et les invisibles, trônes, dignités, dominations, autorités. Tout a été créé par lui et pour lui.</p>
<p>7:3 Ton sein [<i>nombril</i>] est une coupe arrondie, Où le vin parfumé ne manque pas; Ton corps [<i>ventre</i>] est un tas de froment,</p>	<p>L'Église est décrite comme institution bien organisée qui enseigne beaucoup de nouvelles vérités à travers le monde.</p> <p>Sein = Représente l'Église qui sait donner le lait spirituel aux nouveau-nés. - Le lait représente les vérités bibliques pures sur le concept du salut en Christ.</p>

<p>Entouré de lis.</p>	<p>Le vin = Les vérités divines dans sa Parole qui nous rendent joyeux. Corps = La structure de l'Église entière vient de la Parole de Dieu transmise par son prophète. Parfumé = Le parfum représente la bonne nouvelle de l'Évangile qui se répand. Froment = Blé tendre d'où vient le pain. - Représente la nourriture qu'est la parole de Dieu. Jean 6:35 Jésus leur dit: Je suis le pain de vie. Celui qui vient à moi n'aura jamais faim, et celui qui croit en moi n'aura jamais soif. Lis = Symbolise le peuple de Dieu.</p>
<p>7:4 Tes deux seins sont comme deux faons, Comme les jumeaux d'une gazelle.</p>	<p>L'Église est décrite comme possédant des vérités qui se fondent sur les Saintes Écritures. Deux seins = Représente l'Église qui sait donner le lait spirituel aux nouveau-nés. - Le lait représente les vérités bibliques pures sur le concept du salut en Christ. - Toutes leurs vérités viennent de la Parole de Dieu. Deux faons = Représente les deux grandes vérités formant la base de ses enseignements : 1) La vérité au sujet du sabbat. 2) La vérité au sujet de l'immortalité de l'âme. Jumeaux = L'Ancien et le Nouveau Testament qui se complète et forme un tout. Gazelle = La Bible.</p>
<p>7:5 Ton cou est comme une tour d'ivoire; Tes yeux sont comme les étangs de Hesbon, Près de la porte de Bath-Rabbim; Ton nez est comme la tour du Liban, Qui regarde du côté de Damas.</p>	<p>L'Église est décrite comme ayant des enseignements forts et bien établis. Elle protège précieusement les nouvelles vérités acquises sur le sanctuaire céleste. Cou = Représente la force. Tour = Représente une forteresse où l'on y mettait une sentinelle. Ivoire = L'ivoire se retrouve dans la construction du temple de Dieu. Celui-ci représente la droiture et la justice. Yeux = Symbole de la clairvoyance du Saint-Esprit. Étangs = Source d'eau qui fait référence au Saint-Esprit. Hesbon = Ville de refuge et forteresse. Porte = Représente l'entrée dans la maison de Dieu. - L'Église est près de Jésus, qui est la porte des cieus. Elle y fait entrer ceux qui cherchent Jésus. Bath-Rabbim = Fille d'une multitude. - Représente qu'elle est l'Église principale de toutes les différentes églises chrétiennes. Nez = Représente l'organe de la respiration, par où on obtient le souffle de vie. - Comme pour la porte, l'Église est l'entrée qui mène à la vie. Liban = Ce mot se traduit par « Montagne blanche ». Il symbolise la pureté et la justice. Regarde = Elle a les yeux fixés sur ceux qui se perdent dans le monde. Damas = Place d'activité</p>
<p>7:6 Ta tête est élevée comme le Carmel, Et les cheveux de ta tête sont [<i>ont des reflets</i>] comme la pourpre; Un roi est enchaîné par des boucles!... [<i>de tes cheveux</i>]</p>	<p>L'Église est décrite comme étant dirigé par le Christ et produisant beaucoup de fruits dans le monde. Tête = Ce qui dirige le corps. Représente le Christ. Élevée = Indique que c'est la tête qui prédomine sur tout le corps. Carmel = Montagne cultivée de jardins où dominait une forêt d'arbres fruitiers. Cheveux = Symbole de beauté et de gloire que lui procure le Saint-Esprit. Pourpre = Couleur de la royauté. Représente le Christ. Roi = Jésus Enchaîné = Fortement lié. - Jésus est très attaché à son Église.</p>
<p><u>Salomon:</u> 7:7 Que tu es belle, que tu es agréable, O mon amour, au milieu des délices! [<i>source de délices (Synodale)</i>]</p>	<p>Jésus aimerait avertir les autres que son Église semble peut-être belle de l'extérieur, mais elle a un problème interne. Que tu es belle = Jésus répond: « Ok, tu n'es pas si pire », mais...</p>

<p>7:8 Ta taille ressemble au palmier, Et tes seins à des grappes.</p>	<p>Jésus donne deux qualités qui caractérisent vraiment son Église: 1) Elle a une haute structure organisationnelle juste et droite. 2) Elle a beaucoup de vérités doctrinales.</p> <p>Taille = Sa taille en hauteur représente la haute structure organisationnelle de l'Église. Palmier = Cet arbre, qui est droit et haut de taille, représente la justice et la droiture. - Le palmier dont parlent les Écritures est presque toujours le palmier-dattier qui s'élève de 14 à 20 mètres de hauteur. Cet arbre, qui dure de 100 à 200 ans, était autrefois très répandu en Palestine. Ps.92:13 Les justes croissent comme le palmier, Ils s'élèvent comme le cèdre du Liban.</p> <p>Seins = Représente l'Église qui sait donner le lait spirituel aux nouveau-nés. - Les deux seins représentent l'Ancien et le Nouveau Testament. Grappes = Source d'où provient le vin de la vigne (quoiqu'ici, c'est plutôt à des grappes de dattes dont il s'agit). - Les enseignements de L'Église sont pleins de vérités bibliques qui proviennent de la Parole de Dieu et qui nourrissent le peuple.</p>
<p>7:9 Je me dis: Je monterai sur le palmier, J'en saisirai les rameaux! [<i>tes fruits</i>] Que tes seins soient comme les grappes de la vigne, Le parfum de ton souffle comme celui des pommes,</p>	<p>Jésus désire atteindre le sommet de l'organisation, et prendre contrôle des vies des dirigeants de son Église, afin que celle-ci produise le bon fruit et répandre le bon parfum de l'Évangile.</p> <p>Monterai = Jésus désire rejoindre le sommet de son Église. Palmier = Cet arbre, qui est droit et haut de taille, représente la justice et la droiture. Saisirai = Jésus désire prendre contrôle de notre vie. Rameaux = Ce sont les branches au sommet de l'arbre. - Représente les dirigeants au plus haut de l'église, qui produisent un fruit (des grappes de dattes) qui n'est pas celui de la vigne. Seins = Représente l'Église qui donne le lait spirituel aux nouveau-nés. - Les deux seins représentent l'Ancien et le Nouveau Testament. Soyent comme = Sous-entend que ses seins ne sont pas comme les grappes de la vigne. - Jésus souhaite que son Église produise le vrai fruit de la conversion. Grappes = Représente de nouvelles vérités divines (doctrines) dans sa Parole. Vigne = Représente son Église. Parfum = Le parfum représente la bonne nouvelle de l'Évangile qui se répand. Souffle = C'est ce qui donne la vie. Pommes = La pomme est nourriture, remède et aphrodisiaque (qui engendre de l'amour). - Je crois que cette nourriture spirituelle représente le message de 1888.</p>
<p>7:10 Et ta bouche comme un vin excellent,... - Qui coule aisément pour mon [<i>le</i>] bien-aimé, Et glisse sur les lèvres de ceux qui s'endorment!</p>	<p>Jésus désire atteindre le sommet de l'organisation, et prendre contrôle des vies des dirigeants de son Église, afin que celle-ci donne un enseignement plus excellent qui provoquera un réveil spirituel.</p> <p>Bouche = Organe de la Parole qui proclame les vérités célestes. - Jésus désire que la parole de nos dirigeants soit purifiée par un enseignement plus juste (le message de 1888), qui réveillera son Église et le monde entier. Vin = Les vérités divines (doctrines) dans sa Parole qui rend le cœur joyeux. Coule aisément = C.à.d. qui ne manque jamais du Saint-Esprit. S'endorment = Ce sont ceux qui dorment (sont morts) dans leurs péchés. Ce sont aussi les cinq vierges folles et les cinq vierges sages ! qui se sont endormies.</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 7:11 Je suis à mon bien-aimé, Et ses désirs se portent vers moi.</p>	<p>L'Église revendique son droit d'épouse unique et son alliance privilégiée avec le Seigneur. Elle ne comprend pas ce qui ne va pas et va essayer de justifier sa position.</p> <p>Je suis à mon bien-aimé = Elle sait qu'elle lui appartient. - L'Église adventiste sait qu'elle est la 7e et la dernière Église de l'histoire de l'humanité. En dehors d'elle, il n'y en a pas d'autre. Ésa. 27:2 En ce jour-là, Chantez un cantique sur la vigne. Moi l'Éternel, j'en suis le gardien, Je l'arrose à chaque instant; De peur qu'on ne l'attaque, Nuit et jour je la garde.</p>

<p>7:12 Viens, mon bien-aimé, sortons dans les champs, Demeurons dans les villages!</p>	<p>L'Église désire amener son Seigneur contempler l'ampleur de ses œuvres.</p> <p>Viens = Sous-entends que c'est elle qui prend le contrôle et non son Seigneur. Sortons dans les champs = Représente l'action d'aller visiter le monde. Demeurons = Littéralement passé la nuit. Elle ne demande pas de travailler, mais de dormir avec son Seigneur.</p>
<p>7:13 Dès le matin nous irons aux vignes, Nous verrons si la vigne pousse [<i>bourgeonne</i>], si la fleur s'ouvre, Si les grenadiers fleurissent. Là je te donnerai mon amour.</p>	<p>L'Église désire se justifier en présentant au Seigneur le fruit de ses œuvres. Elle connaît le fruit que son Seigneur recherche. Par son œuvre de purification qui a débuté, ce fruit produit un caractère pur et irréprochable à l'image de Jésus.</p> <p>Verrons si = Ces mots expriment le fait que le fruit recherché ne sait pas encore produit. Vigne = Représente l'Église adventiste. Pousse = Donne un bon fruit. Grenadiers = C'est le fruit recherché, symbolisant la connaissance en rapport au sanctuaire céleste. Fleurissent = Symbolise la production du fruit de l'Esprit. Amour = Le vrai amour, qui s'exprime par des actions concrètes que produit une vraie repentance. Jean 13:34 Je vous donne un commandement nouveau: Aimez-vous les uns les autres; comme je vous ai aimés, vous aussi, aimez-vous les uns les autres. A ceci tous connaîtront que vous êtes mes disciples, si vous avez de l'amour les uns pour les autres.</p>
<p>7:14 Les mandragores répandent leur parfum, Et nous avons à nos portes tous les meilleurs fruits, Nouveaux et anciens: [<i>Ceux de la saison nouvelle et ceux de la saison passée: (Synodale)</i>] Mon bien-aimé, je les ai gardés pour toi.</p>	<p>L'Église étale tous ses fruits devant son Seigneur, mais le fruit de l'Esprit (le grenadier) n'y est pas ! Elle produit beaucoup de fruits, mais n'a pas le bon fruit recherché.</p> <p>Mandragores = C'est un fruit qui produit un amour charnel et non l'amour agapé. - Aussi appelé « pommes d'amour ». Plante à laquelle étaient attribuées des propriétés aphrodisiaques et prolifiques. On lui attribuait aussi une valeur magique (porte bonheur). Parfums = La bonne nouvelle de l'Évangile qui se répand. - Le parfum de cette plante n'a pas la bonne odeur de l'amour agapé. Porte = Représente l'entrée dans la maison de Dieu. Fruits = Les bénédictions de Dieu. - L'Église se sait bénie et prolifique dans toutes sortes de bonnes œuvres. - Possède 10 millions de membres. - Présente dans 191 pays. - Possède 152 hôpitaux, 266 cliniques, 78 sanatoriums. - Possède 5,400 écoles avec 34,000 professeurs et 800,000 étudiants. - Possède 49 maisons d'édition et publie dans 590 langues. - Possède des stations de radio et de télévision. - Etc. Nouveaux et anciens = Indique une abondance qui dépasse les besoins. Lév. 26:10 Vous mangerez des anciennes récoltes, et vous sortirez les vieilles pour faire place aux nouvelles. Gardés pour toi = L'Épouse lui donne ses propres fruits. Mais, ce n'est pas le fruit recherché du Christ (le grenadier).</p>

<p>Acte -3 Scène - 1 8:1 - 8:5</p>	<p>Lieu: L'Église de Dieu dans le monde entier. Temps: Futur prochain Scène: La repentance collective</p>
--	---

<p><u>La Sulamite:</u> 8:1. Oh! Que n'es-tu mon frère, Allaité des mamelles de ma mère! Je te rencontrerais dehors, je t'embrasserais, Et l'on ne me mépriserait pas. [<i>Oh! que n'es-tu mon frère !</i>]</p>	<p>L'Église craint la persécution, ce qui affaiblit sa relation avec son Seigneur. Celle-ci exprime sa tristesse devant cette relation qui s'effrite. Elle n'est pas prête pour recevoir son époux et poursuivre leur mariage, car elle n'a pas revêtu le vêtement de noce.</p> <p>Oh ! = La Sulamite exprime une déception. Apo. 3:17 Parce que tu dis: Je suis riche, je me suis enrichi, et je n'ai besoin de rien, et parce que tu ne sais pas que tu es malheureux, misérable, pauvre, aveugle et nu,</p>
---	--

<p><i>Que n'as-tu été allaité par le sein de ma mère !...</i> <i>Quand il m'arriverait de te rencontrer dehors,</i> <i>Il me serait permis de t'embrasser Sans provoquer les railleries !</i> <i>(Synodale)]</i></p>	<p>Mon frère = La relation frère/soeur et moins forte que la relation époux/épouse. - La mariée exprime le désir d'avoir une relation frère/sœur. Elle aimerait qu'il soit comme son frère, ce qui affaiblit sa relation première, mais évitera la persécution à venir. Elle vit donc dans une relation tiède entre son époux et elle.</p> <p>Apo. 3:14 Écris à l'ange de l'Église de Laodicée: Voici ce que dit l'Amen, le témoin fidèle et véritable, le commencement de la création de Dieu: Je connais tes œuvres. Je sais que tu n'es ni froid ni bouillant. Puisses-tu être froid ou bouillant! Ainsi, parce que tu es tiède, et que tu n'es ni froid ni bouillant, je te vomirai de ma bouche.</p> <p>Dehors = L'époux n'est pas dans la maison. - Ce lieu démontre une grande faiblesse dans sa relation avec son époux. Elle ne désire plus cette relation intime avec son époux.</p> <p>Apo. 3:20 Voici, je me tiens à la porte, et je frappe. Si quelqu'un entend ma voix et ouvre la porte, j'entrerai chez lui, je souperai avec lui, et lui avec moi.</p> <p>T'embrasserais = Représente une alliance de réconciliation. - L'Église désire tout de même une relation d'intimité avec son Seigneur.</p> <p>Ps. 2:12 Baisez le fils, de peur qu'il ne s'irrite, Et que vous ne périssez dans votre voie, Car sa colère est prompte à s'enflammer. Heureux tous ceux qui se confient en lui!</p> <p>Apo. 3:19 Moi, je reprends et je châtie tous ceux que j'aime. Aie donc du zèle, et repens-toi.</p> <p>Mépriserait pas = Elle a peur d'être ridiculisé et méprisé. - L'Église s'est emmitouflée dans un confort léthargique. Elle a peur d'être persécutée et de perdre ses avantages sociaux et économiques.</p> <p>Mat. 22:7 Le roi fut irrité; il envoya ses troupes, fit périr ces meurtriers, et brûla leur ville. Alors il dit à ses serviteurs: Les noces sont prêtes; mais les conviés n'en étaient pas dignes. Allez donc dans les carrefours, et appelez aux noces tous ceux que vous trouverez. Ces serviteurs allèrent dans les chemins, rassemblèrent tous ceux qu'ils trouvèrent, méchants et bons, et la salle des noces fut pleine de convives.</p>
<p>8:2 Je veux te conduire, t'amener à la maison de ma mère; Tu me donneras tes instructions, Et je te ferai boire du vin parfumé, Du moût [<i>jus</i>] de mes grenades.</p>	<p>Maintenant, l'Église invite son Seigneur à entrer pour être instruite sur les choses de l'amour agapé. Elle a besoin d'avoir de nouvelle révélation au sujet de sa préparation au mariage.</p> <p>Maison = Là où se trouve la vérité présente. - On voit ici l'Église qui invite Christ à entrer dans sa maison.</p> <p>Apo. 3:20 Voici, je me tiens à la porte, et je frappe. Si quelqu'un entend ma voix et ouvre la porte, j'entrerai chez lui, je souperai avec lui, et lui avec moi.</p> <p>Mère = Représente l'Église universelle de tous les âges où demeure la vérité. - L'épouse désire retourner à la maison de sa mère, car présentement elle ne s'y trouve pas.</p> <p>Instructions = L'épouse exprime le besoin d'être instruite et éclairée. - Cette révélation se trouve dans le message de 1888.</p> <p>Apo. 3:18 je te conseille d'acheter de moi de l'or éprouvé par le feu, afin que tu deviennes riche, et des vêtements blancs, afin que tu sois vêtu et que la honte de ta nudité ne paraisse pas, et un collyre pour oindre tes yeux, afin que tu voies.</p> <p>Jean 16:12 J'ai encore beaucoup de choses à vous dire, mais vous ne pouvez pas les porter maintenant. Quand le consolateur sera venu, l'Esprit de vérité, il vous conduira dans toute la vérité; car il ne parlera pas de lui-même, mais il dira tout ce qu'il aura entendu, et il vous annoncera les choses à venir.</p> <p>Le vin = Les vérités divines (doctrines) dans sa Parole qui nous rendent joyeux. Parfumé = Le parfum représente la bonne nouvelle de l'Évangile qui se répand. Grenade = Symbole de la connaissance en rapport au sanctuaire céleste. - Ce fruit est le bon fruit que recherche Christ pour sa venue. La production de ce jus démontre que l'Église cultivera ce fruit avec abondance.</p> <p>Ex. 28:33 Tu mettras autour de la bordure, en bas, des grenades de couleur bleue, pourpre et cramoisi, entremêlées de clochettes d'or:</p>
<p>8:3 Que sa main gauche soit sous ma tête, Et que sa droite m'embrasse! [<i>m'enlace</i>] -</p>	<p>L'Église demande d'être dirigée et protégée par Dieu, à cause des temps difficiles qu'elle doit passer, les persécutions et le criblage.</p>

	<p>Main = Protection divine. Es.59:1 Non, la main de l'Éternel n'est pas trop courte pour sauver, Ni son oreille trop dure pour entendre.</p> <p>Tête = Représente ce qui dirige tout le corps.</p>
<p>8:4 Je vous en conjure, filles de Jérusalem, Ne réveillez pas, ne réveillez pas l'amour, Avant qu'elle le veuille. -</p>	<p>L'Église implore son Seigneur de revenir maintenant, afin de lui éviter toutes les déceptions avenir. Celui doit lui répondre qu'elle n'est pas prête pour son retour. L'Église doit encore se préparer avant de recevoir Christ face à face. Il faut qu'elle cesse de pécher en son sein. Il est important de comprendre que c'est l'Église qui n'est pas prête et non les membres fidèles du peuple de Dieu. Elle doit donc subir un criblage.</p> <p>Je vous en conjure = Parole solennelle et importante venant de Dieu, exprimant une certitude.</p> <p>Filles de Jérusalem = Représente tous les membres fidèles du peuple de Dieu.</p> <p>Ne réveillez pas l'amour = Cette expression fait allusion à ne pas avoir de relations sexuelles avant le mariage, c.à.d. avant que la fiancée soit prête.</p> <p>Avant qu'elle le veuille = Avant qu'elle en soit disposée. - Avant d'avoir scellé les 144,000.</p> <p>Héb. 10:35 N'abandonnez donc pas votre assurance, à laquelle est attachée une grande rémunération. Car vous avez besoin de persévérance, afin qu'après avoir accompli la volonté de Dieu, vous obteniez ce qui vous est promis. Encore un peu, un peu de temps: celui qui doit venir viendra, et il ne tardera pas. Et mon juste vivra par la foi; mais, s'il se retire, mon âme ne prend pas plaisir en lui. Nous, nous ne sommes pas de ceux qui se retirent pour se perdre, mais de ceux qui ont la foi pour sauver leur âme.</p>
<p><u>Un coeur de voix:</u> 8:5. Qui est celle qui monte du désert, Appuyée sur son bien-aimé? -</p> <p><u>Salomon:</u> Je t'ai réveillée sous le pommier; Là ta mère t'a enfantée, C'est là qu'elle t'a enfantée, qu'elle t'a donné le jour. -</p>	<p>Jésus amènera l'Église à comprendre son message qui a été donné en 1888. Un réveil se produira et l'Église se réveillera de son sommeil spirituel.</p> <p>Celle = Cela fait référence à l'Église adventiste des derniers temps.</p> <p>Monte = Ceci fait allusion à une montée du mouvement Adventiste en Amérique.</p> <p>Désert = Représente l'Amérique du Nord. Apo.12:6 Et la femme s'enfuit dans le désert, où elle avait un lieu préparé par Dieu, afin qu'elle y fût nourrie pendant mille deux cent soixante jours.</p> <p>Appuyée = C'est de cette façon que la mariée monte du désert. - L'Église n'est pas capable d'avancer par sa propre force, mais elle doit apprendre à s'appuyer sur Christ.</p> <p>Zac. 4:6 Alors il reprit et me dit: C'est ici la parole que l'Éternel adresse à Zorobabel: Ce n'est ni par la puissance ni par la force, mais c'est par mon esprit, dit l'Éternel des armées. Qui es-tu, grande montagne, devant Zorobabel? Tu seras aplanie. Il posera la pierre principale au milieu des acclamations: Grâce, grâce pour elle!</p> <p>Réveillée = Indique qu'elle dormait auparavant.</p> <p>Pommier = Représente la nourriture spirituelle de justice et de droiture qu'est le message de 1888. -Cet arbre porte un fruit. La pomme est nourriture, remède et aphrodisiaque. Elle engendre de l'amour agapé.</p> <p>Mère = Représente l'Église universelle de tous les âges où demeure la vérité.</p> <p>Enfantée = Au temps de 1844. - Comme au temps de 1844, une effervescence spirituelle sera vécue par le déversement de la pluie de l'arrière-saison. Un avertissement solennel sera donné au monde, non pour dire que le jugement investigateur est commencé, mais pour dire que ce jugement est presque terminé.</p>

<p>Acte -3 Scène - 2 8:6 - 8:7</p>	<p>Lieu: L'Église de Dieu dans le monde entier. Temps: Le futur immédiat Scène: Scellement et persécution du peuple de Dieu</p>
--	---

<p><u>La Sulamite:</u> 8:6 Mets-moi comme un sceau sur ton coeur, Comme un sceau sur ton bras;</p> <p>Car l'amour est fort comme la mort, La jalousie [<i>la passion</i>] est inflexible comme le séjour des morts; Ses ardeurs sont des ardeurs de feu, Une flamme de l'Éternel.</p>	<p>L'Église vit la puissance de l'amour agapé. Le sceau de Dieu est apposé sur ses fidèles adorateurs.</p> <p>Sceau = Représente le scellement des fidèles avant la fermeture de la porte de la grâce. - Cette marque démontre un lien d'appartenance et indique à qui nous appartenons.</p> <p>Apo. 7:1 Après cela, je vis quatre anges debout aux quatre coins de la terre; ils retenaient les quatre vents de la terre, afin qu'il ne soufflât point de vent sur la terre, ni sur la mer, ni sur aucun arbre. Et je vis un autre ange, qui montait du côté du soleil levant, et qui tenait le sceau du Dieu vivant; il cria d'une voix forte aux quatre anges à qui il avait été donné de faire du mal à la terre et à la mer, et il dit: Ne faites point de mal à la terre, ni à la mer, ni aux arbres, jusqu'à ce que nous ayons marqué du sceau le front des serviteurs de notre Dieu. Et j'entendis le nombre de ceux qui avaient été marqués du sceau, cent quarante-quatre mille, de toutes les tribus des fils d'Israël:</p> <p>Apo. 14:1 Je regardai, et voici, l'agneau se tenait sur la montagne de Sion, et avec lui cent quarante-quatre mille personnes, qui avaient son nom et le nom de son Père écrits sur leurs fronts... Ce sont ceux qui ne se sont pas souillés avec des femmes, car ils sont vierges; ils suivent l'agneau partout où il va. Ils ont été rachetés d'entre les hommes, comme des prémices pour Dieu et pour l'agneau; et dans leur bouche il ne s'est point trouvé de mensonge, car ils sont irrépréhensibles.</p> <p>Cœur = Il représente le livre de vie de l'agneau, où nos noms seront gravés pour toujours. - Ce terme fait image à un ornement que l'on portait autour du coup, par conséquent près du coeur.</p> <p>Ex. 28:29 Lorsque Aaron entrera dans le sanctuaire, il portera sur son coeur les noms des fils d'Israël, gravés sur le pectoral du jugement, pour en conserver à toujours le souvenir devant l'Éternel.</p> <p>Apo. 3:5 Celui qui vaincra sera revêtu ainsi de vêtements blancs; je n'effacerai point son nom du livre de vie, et je confesserai son nom devant mon Père et devant ses anges.</p> <p>Bras = Il représente Jésus-Christ et sa justice qui nous soutien aux jours de l'épreuve. - L'intervention de Dieu sera primordiale, car sans son ingérence Satan nous éliminerait tous. L'Église désire donc s'unir aux actions de Christ. - Ce mot fait aussi image à la bague de mariage ou à un bracelet autour du bras.</p> <p>Esa. 59:16 Il voit qu'il n'y a pas un homme, Il s'étonne de ce que personne n'intercède; Alors son bras lui vient en aide, Et sa justice lui sert d'appui.</p> <p>Fort = La force que procure l'amour agapé de Dieu sera le seul élément de foi pour traverser le temps d'épreuve de la fin.</p> <p>Rom. 8:35 Qui nous séparera de l'amour de Christ? Sera-ce la tribulation, ou l'angoisse, ou la persécution, ou la faim, ou la nudité, ou le péril, ou l'épée? selon qu'il est écrit: C'est à cause de toi qu'on nous met à mort tout le jour, Qu'on nous regarde comme des brebis destinées à la boucherie. Mais dans toutes ces choses nous sommes plus que vainqueurs par celui qui nous a aimés.</p> <p>Mort = Préfigure le décret de mort qui sera prononcé contre les fidèles observateurs du sabbat de l'Éternel. - Les mots « fort comme la mort » évoquent aussi l'idée de vainque la mort. Nous savons que les 144,000 ne verront jamais la mort !</p> <p>Apo. 13:15 Et il lui fut donné d'animer l'image de la bête, afin que l'image de la bête parlât, et qu'elle fît que tous ceux qui n'adoreraient pas l'image de la bête fussent tués.</p> <p>Act. 20:23 l'Esprit-Saint m'avertit que des liens et des tribulations m'attendent. Mais je ne fais pour moi-même aucun cas de ma vie, comme si elle m'était précieuse, pourvu que j'accomplisse ma course avec joie, et le ministère que j'ai reçu du Seigneur Jésus, d'annoncer la bonne nouvelle de la grâce de Dieu.</p> <p>1Cor 15:51 Voici, je vous dis un mystère: nous ne mourrons pas tous, mais tous nous serons changés, en un instant, en un clin d'œil, à la dernière trompette. La trompette sonnera, et les morts ressusciteront incorruptibles, et nous, nous serons changés. Car il faut que ce corps corruptible revête l'incorruptibilité, et que ce corps mortel revête l'immortalité. Lorsque ce corps corruptible aura revêtu l'incorruptibilité, et que ce corps mortel aura revêtu l'immortalité, alors s'accomplira la parole qui est écrite: La mort a été engloutie dans la victoire. O</p>
---	---

	<p>mort, où est ta victoire? O mort, où est ton aiguillon? Jalousie Ex. 20:5 = Ce terme désire exprimer l'amour agapé de Dieu. Tu ne te prosterner point devant elles, et tu ne les serviras point; car moi, l'Éternel, ton Dieu, je suis un Dieu jaloux, qui punis l'iniquité des pères sur les enfants jusqu'à la troisième et la quatrième génération de ceux qui me haïssent,</p> <p>Feu Apo 15:1 = Ce terme rappelle les fléaux avant son retour, expression du jugement divin. Puis je vis dans le ciel un autre signe, grand et admirable: sept anges, qui tenaient sept fléaux, les derniers, car par eux s'accomplit la colère de Dieu. Et je vis comme une mer de verre, mêlée de feu, et ceux qui avaient vaincu la bête, et son image, et le nombre de son nom, debout sur la mer de verre, ayant des harpes de Dieu.</p>
<p>8:7 Les grandes eaux ne peuvent éteindre l'amour, Et les fleuves ne le submergeraient pas; Quand un homme offrirait tous les biens de sa maison contre l'amour, Il ne s'attirerait que le mépris.</p>	<p>L'Église de la fin vivra les pires persécutions jamais subites par les hommes.</p> <p>Grandes eaux = Les inondations représentent les persécutions lancées par Satan, qui utilisera les masses humaines et les décrets.</p> <p>Apo. 12:15 Et, de sa bouche, le serpent lança de l'eau comme un fleuve derrière la femme, afin de l'entraîner par le fleuve.</p> <p>Job 22:11 Ne vois-tu donc pas ces ténèbres, Ces eaux débordées qui t'envahissent? Mépris = L'amour de Dieu ne s'achète pas, mais il se vit et se démontre.</p> <p>Jean 14:21 Celui qui a mes commandements et qui les garde (la sabbat), c'est celui qui m'aime; et celui qui m'aime sera aimé de mon Père, je l'aimerai, et je me ferai connaître à lui.</p>

<p>Acte -3 Scène - 3 8:7 - 8:10</p>	<p>Lieu: L'Église de Dieu dans le monde entier. Temps: Le futur proche Scène: Les nouveaux convertis qui entrent dans l'Église au temps du criblage.</p>
--	--

<p><u>La Sulamite:</u> 8:8. Nous avons une petite sœur, Qui n'a point encore de mamelles [seins]; Que ferons-nous de notre sœur, Le jour où on la recherchera? [en mariage]</p>	<p>Un temps de trouble a provoqué un criblage dans l'Église. Beaucoup en sont sorties, mais aussi beaucoup y sont entrés. Ces nouveau-nés dans la foi ne sont pas matures, ils ne sont pas prêts à subir le temps de trouble de Jacob et à voir Jésus face à face.</p> <p>Nous = Fait référence à l'Église et son Seigneur. Petite soeur = Représente tous les nouveaux convertis qui arrivent dans l'Église lors du déversement la pluie de l'arrière-saison. - C'est une fille qui n'est pas encore nubile et qui n'est pas en âge de se marier. Mamelles = Signe d'immatunité, et non de difformité. Que ferons-nous = Que ferons-nous de notre petite soeur jusqu'au jour, où elle sera prête à marier ? - La question est de savoir: « Ces nouveaux convertis, vont-ils être capables de passer le temps de trouble de Jacob et de voir Jésus face à face » ? « Vont-ils tomber après la fermeture de la porte de la grâce » ? Recherchera = Fait référence au retour de Jésus. - Cette expression nous confirme qu'elle se mariera elle aussi avec le Seigneur.</p>
<p><u>Salomon:</u> 8:9 Si elle est un mur, Nous bâtirons sur elle des créneaux d'argent; [Si elle est ferme comme un rempart, Nous la couronnerons de créneaux d'argent. (Synodale)] Si elle est une porte, Nous la fermerons avec une planche de cèdre. -</p>	<p>Jésus répond à la crainte de son Église. Il interviendra pour que les nouveaux convertis soient protégés des attaques de l'ennemi.</p> <p>Mur = Symbole de fermeté, solidité et d'invincibilité. - Si les nouveau-nés sont fidèles et intègres dans leur cheminement spirituel, en résistant aux séductions trompeuses, alors Dieu les couronnera.</p> <p>Jér. 15:20 Je te rendrai pour ce peuple comme une forte muraille d'airain; Ils te feront la guerre, mais ils ne te vaincront pas; Car je serai avec toi pour te sauver et te délivrer, Dit l'Éternel.</p> <p>Nous bâtirons = Indique qu'il fortifiera encore plus les nouveau-nés. Créneaux d'argent = Symbole de victoire et de royauté que nous recevrons au Ciel. - Les créneaux au haut d'une tour ressemblent aux échancrures d'une couronne.</p> <p>Apo. 2:10 Ne crains pas ce que tu vas souffrir. Voici, le diable jettera quelques-uns de vous en prison, afin que vous soyez éprouvés, et vous aurez une tribulation de dix jours. Sois fidèle jusqu'à la mort, et je te donnerai la couronne de vie.</p>

	<p>Porte = Une porte que tous peuvent ouvrir et qui laisse entrer les voleurs de nuit. - Si les nouveau-nés ne sont pas fidèles et intègres, en laissant passer des intrus amoureux sur le seuil interdit, alors Dieu interviendra et la protégera. - Les mots « mur, créneaux et porte » font écho aux fortifications d'une ville contre ses ennemis.</p> <p>Nous la fermerons = Dieu lui-même interviendra et il purifiera leur cœur de la souillure de leurs anciens amants.</p> <p>Zac. 4:6 Alors il reprit et me dit: C'est ici la parole que l'Éternel adresse à Zorobabel: Ce n'est ni par la puissance ni par la force, mais c'est par mon esprit, dit l'Éternel des armées.</p> <p>Planche de cèdre = Matériau très solide utilisé dans la construction du sanctuaire et dans la finition du temple de l'Éternel.</p> <p>1Roi 7:2 Il construisit d'abord la maison de la forêt du Liban, longue de cent coudées, large de cinquante coudées, et haute de trente coudées. Elle reposait sur quatre rangées de colonnes de cèdre, et il y avait des poutres de cèdre sur les colonnes. - Représente aussi un matériau de finition, insinuant que la construction de son Église s'achèvera jusqu'à la touche finale.</p> <p>1Roi 6:9 Après avoir achevé de bâtir la maison, Salomon la couvrit de planches et de poutres de cèdre... Salomon en revêtit intérieurement les murs de planches de cèdre, depuis le sol jusqu'au plafond; il revêtit ainsi de bois l'intérieur, et il couvrit le sol de la maison de planches de cyprès.</p>
<p><u>La Sulamite:</u> 8:10 Je suis un mur, Et mes seins sont comme des tours; J'ai été à ses yeux comme celle qui trouve la paix. <i>[Moi, je suis un rempart, mes seins en sont les tours. Aussi ai-je trouvé la paix, auprès de lui. (du Semeur)]</i></p>	<p>L'Église se décrit comme une ville de refuge pouvant protéger tous les nouveaux venus dans ses murs.</p> <p>Mur = Symbole de fermeté, solidité et d'invincibilité. - Ressemble à un cri de victoire: « Je suis vainqueur ! ». Ce verset révèle le genre de femme que la Sulamite est devenue et qu'a reflété tout le cantique. Cette assurance que l'Église vaincra nous est d'un grand réconfort d'espérance.</p> <p>Dan 9:25 Sache-le donc, et comprends! Depuis le moment où la parole a annoncé que Jérusalem sera rebâtie jusqu'à l'Oint, au Conducteur, il y a sept semaines; dans soixante-deux semaines, les places et les fossés seront rétablis, mais en des temps fâcheux.</p> <p>Seins = Représente l'Église qui donne le lait spirituel aux nouveau-nés. - Indique que l'Église est parvenue à sa pleine maturité interne. Elle peut maintenant proclamer au monde entier la vraie bonne nouvelle du salut en Jésus-Christ.</p> <p>Tour = Représente une forteresse où l'on y mettait une sentinelle. - Indique que l'Église protège précieusement ses nouveaux convertis qui viennent d'entrer dans l'Église.</p> <p>Yeux = Symbole de la clairvoyance du Saint-Esprit. - Ces yeux sont capables de voir les défauts de l'Église, et elle a été purifiée de toutes ces faiblesses</p> <p>Trouve la paix = Elle a été pardonnée de ses péchés. - L'Église s'est donc repentie de son manque de consécration et a trouvé la paix de Dieu. - Le thème de la paix est sous-jacent à tout le livre, y compris dans les noms de Salomon et de la Sulamite.</p>

<p>Acte -3 Scène - 4 8:11 - 8:13</p>	<p>Lieu: L'Église de Dieu dans le monde entier. Temps: Futur: Après le déversement de la pluie de l'arrière-saison. Scène: Proclamation du dernier grand cri du message des trois anges.</p>
---	--

<p><u>La Sulamite:</u> 8:11 Salomon avait une vigne à Baal-Hamon; Il remit [<i>confia</i>] la vigne à des gardiens; Chacun apportait pour son fruit mille sicles d'argent. <i>[Chacun d'eux lui donnait mille sicles]</i></p>	<p>C'est le temps de la récolte finale. Jésus rassemble les vrais adorateurs répartis dans tous les peuples et dans toutes les religions. Ceux-ci doivent tout abandonner pour entrer dans la vigne du maître.</p> <p>Salomon = Représente le Christ. Vigne = Le peuple chrétien du monde entier.</p> <p>Apo. 14:18 Et un autre ange, qui avait autorité sur le feu, sortit de l'autel, et s'adressa d'une voix forte à celui qui avait la faucille tranchante, disant: Lance ta faucille</p>
--	--

<p><i>d'argent</i> <i>Pour avoir le droit d'en cueillir les fruits. (Synodale)]</i></p>	<p>tranchante, et vendange les grappes de la vigne de la terre; car les raisins de la terre sont mûrs. Et l'ange jeta sa faucille sur la terre. Et il vendangea la vigne de la terre, et jeta la vendange dans la grande cuve de la colère de Dieu.</p> <p>Baal-Hamon = Ce mot veut dire « Possesseur de multitude » ou « Celui qui possède des richesses en abondance ». Le monde entier appartient à Christ.</p> <p>Joel 3:13 Saisissez la faucille, Car la moisson est mûre! Venez, foulez, Car le pressoir est plein, Les cuves regorgent! Car grande est leur méchanceté, C'est une multitude [Baal-Hamon], une multitude, Dans la vallée du jugement; Car le jour de l'Éternel est proche, Dans la vallée du jugement. Le soleil et la lune s'obscurcissent, Et les étoiles retirent leur éclat. De Sion l'Éternel rugit, De Jérusalem il fait entendre sa voix; Les cieux et la terre sont ébranlés. Mais l'Éternel est un refuge pour son peuple, Un abri pour les enfants d'Israël.</p> <p>Gardiens = Ce sont tous ceux qui travaillent pour Christ, dans sa vigne. - Je ne peux m'empêcher de constater que la vigne du Seigneur ne soit pas remise à son épouse. - Ces gardiens sont tous ceux qui gardent les commandements de Dieu et la foi de Jésus. Ils ont tout abandonné, afin de suivre Christ et de produire son fruit tant désiré, un caractère pur et irrépréhensible.</p> <p>Apo.14:12 C'est ici la persévérance des saints, qui gardent les commandements de Dieu et la foi de Jésus.</p> <p>Fruit = C'est le fruit de l'amour, la robe de justice du Christ, c.à.d. un caractère transformé à l'image parfaite du Christ.</p> <p>Mille sicles d'argent = C'est le prix du droit de vendange. Ce prix est exorbitant. - Il représente le don de soi que l'on doit faire pour entrée dans la vigne du Seigneur. Mat. 13:46 Il a trouvé une perle de grand prix; et il est allé vendre tout ce qu'il avait, et l'a achetée.</p>
<p>8:12 Ma vigne, qui est à moi, je la garde. <i>[Mon vignoble à moi, je l'ai devant moi, (Colombe)]</i> <i>[Ma vigne à moi est à ma disposition. (TOB)]</i></p> <p>A toi, Salomon, les mille sicles, Et deux cents à ceux qui gardent le fruit! -</p>	<p>Après le temps du criblage, l'Église sera épurée de tout ce qui l'entravait spirituellement. Elle semblera sombrer sous une perte totale de ses membres. Mais un reste la soutiendra et demeurera à sa disposition. Ses vrais adorateurs seront devant elle, prêts à accueillir les nouveaux convertis dans la foi authentique.</p> <p>Ma vigne = Ce sont ceux qui appartiennent en propre à l'Église. Ce sont les membres de l'organisation des Églises adventistes du septième jour. - On constate qu'il y a deux vignes: la vigne du Seigneur (dans le monde, en dehors de l'Église) et la vigne de son épouse (à l'intérieur de l'église). Ses deux vignes seront réunies dans la foi en Christ.</p> <p>Jér. 3:18 En ces jours, La maison de Juda marchera avec la maison d'Israël; Elles viendront ensemble du pays du septentrion Au pays dont j'ai donné la possession à vos pères.</p> <p>Garde = On peut traduire par: « Ma vigne, qui est devant moi, est à ma disposition ».</p> <p>A toi, Salomon = Fait écho aux paroles « À toi la gloire ! ».</p> <p>Jean 17:5 Et maintenant toi, Père, glorifie-moi auprès de toi-même de la gloire que j'avais auprès de toi avant que le monde fût.</p> <p>Mille sicles = Rappel du prix exorbitant. Ce rappel nous fait voir où était notre erreur. Nous n'avons pas tout donné et tout mis aux pieds de Jésus.</p> <p>Deux cents = Les travailleurs, dans la vigne du Seigneur, recevront une récompense de leur travail. Ils auront part à la gloire de Christ lors de son retour.</p> <p>Ésa. 58:8 Alors ta lumière poindra comme l'aurore, Et ta guérison germera promptement; Ta justice marchera devant toi, Et la gloire de l'Éternel t'accompagnera.</p> <p>Gardent = Représente, le fait de prendre soin pour ne pas le perdre.</p> <p>Fruit = C'est le fruit de l'amour, la robe de justice du Christ, c.à.d. un caractère transformé à l'image parfaite du Christ.</p>
<p><u>Salomon:</u> 8:13. Habitante des jardins! <i>[Toi qui habites dans les jardins, (Osty)]</i> Des amis prêtent l'oreille <i>[sont attentifs (Darby)]</i> à ta voix. <i>[Mes compagnons écoutent tes appels,</i></p>	<p>Ce sera par le zèle des nouveaux convertis que le message de la bonne nouvelle du salut en Jésus-Christ sera proclamé avec puissance à travers le monde entier. Ils seront la source de la voix qui fera trembler toute la terre de fureur.</p> <p>Habitante = Ce sont ceux, dans le monde, qui se sont joints à son Église du reste.</p> <p>Jardins = Les jardins sont les Églises chrétiennes qui professent le nom de Jésus.</p> <p>Can. 4:15 Une fontaine des jardins, Une source d'eaux vives, Des ruisseaux du Liban.</p>

<p>(Synodale)] Daigne me la faire entendre! [<i>ta voix</i>]</p>	<p>Des amis = Ce sont les gens dans le monde qui ont soif de la vérité et qui ne sont pas chrétiens. Dieu va préparer le monde à recevoir le dernier grand message du salut en Jésus-Christ.</p> <p>Mat. 24:14 Cette bonne nouvelle du royaume sera prêchée dans le monde entier, pour servir de témoignage à toutes les nations. Alors viendra la fin.</p> <p>Voix = C'est la voix de l'épouse, l'Église du reste qui se remodèle.</p> <p>Apo. 18:4 Et j'entendis du ciel une autre voix qui disait: Sortez du milieu d'elle, mon peuple, afin que vous ne participiez point à ses péchés, et que vous n'ayez point de part à ses fléaux.</p> <p>Entendre = Le Seigneur demande à son Église de proclamer le Grand cri du message des trois anges.</p> <p>Apo.18:1 Après cela, je vis descendre du ciel un autre ange, qui avait une grande autorité; et la terre fut éclairée de sa gloire. Il cria d'une voix forte, disant: Elle est tombée, elle est tombée, Babylone la grande! Elle est devenue une habitation de démons, un repaire de tout esprit impur, un repaire de tout oiseau impur et odieux,</p>
---	--

<p>Acte -3 Scène - 5 8:14</p>	<p>Lieu: L'Église de Dieu dans le monde entier. Temps: Futur: Pendant les sept plaies et juste avant le retour de Jésus. Scène: Épilogue - L'Église implore Jésus de venir le chercher.</p>
---	---

<p><u>La Sulamite:</u> 8:14 Fuis, mon bien-aimé! [<i>Hâte-toi, mon bien-aimé (Osty)</i>] Sois semblable à la gazelle ou au faon des biches, Sur les montagnes des aromates!</p>	<p>L'Église implore son Seigneur de venir la chercher. La planète va à sa destruction. Tout, dans la nature et dans l'économie, s'effondre.</p> <p>Fuis = « Hâte-toi » est le sens rigoureusement exigé par le contexte. Il ne s'agit pas de se fuir, mais de se retrouver définitivement - L'épouse demande à son bien aimé de venir la prendre pour de bon.</p> <p>Apo. 22:17 Et l'Esprit et l'épouse disent: Viens. Et que celui qui entend dise: Viens. Et que celui qui a soif vienne; que celui qui veut, prenne de l'eau de la vie, gratuitement... Celui qui atteste ces choses dit: Oui, je viens bientôt. Amen! Viens, Seigneur Jésus!</p> <p>Gazelle = Symbolise Jésus, qui est la Parole de Dieu, contenant les prophéties bibliques. - Tous les événements prophétisés avant son retour se sont accomplis. Aussi, à ce moment la date de son retour sera connue et révélée par Dieu. - L'agilité de la gazelle semble donner l'image d'un accomplissement rapide des événements de son retour.</p> <p>Mat. 24:34 Je vous le dis en vérité, cette génération ne passera point, que tout cela n'arrive. Faon des biches = Représente une des promesses de sa Parole:</p> <p>Jean 14:1 Que votre cœur ne se trouble point. Croyez en Dieu, et croyez en moi. Il y a plusieurs demeures dans la maison de mon Père. Si cela n'était pas, je vous l'aurais dit. Je vais vous préparer une place. Et, lorsque je m'en serai allé, et que je vous aurai préparé une place, je reviendrai, et je vous prendrai avec moi, afin que là où je suis vous y soyez aussi.</p> <p>Montagne = Représente où est le trône de Dieu, c.à.d. le sanctuaire céleste où se déroule le jugement investigateur. - Ce symbole préfigure l'événement de la sortie de Jésus du lieu très saint du sanctuaire céleste, afin de retrouver son Église sur terre.</p> <p>Es.14:13 Tu disais en ton coeur: Je monterai au ciel, J'élèverai mon trône au-dessus des étoiles de Dieu; Je m'assiérai sur la montagne de l'assemblée, A l'extrémité du septentrion;</p> <p>Aromates = Les aromates sont un symbole de consécration à l'Éternel. Ils étaient utilisés dans le lieu très saint du sanctuaire.</p> <p>Ex.30:34-36 L'Éternel dit à Moïse: Prends des aromates, du stacté, de l'ongle odorant, du galbanum, et de l'encens pur, en parties égales. Tu feras avec cela un parfum composé selon l'art du parfumeur; il sera salé, pur et saint. Tu le réduiras en poudre, et tu le mettras devant le témoignage, dans la tente d'assignation, où je me rencontrerai avec toi. Ce sera pour vous une chose très sainte.</p>
--	---